

【93週年校慶】成大國劇社 76週年社慶《牆裡春色·牆外情牽》公演圓滿落幕 活動深獲好評座無虛席

※轉載自 2024.11.20 新聞中心網頁



國立成功大學國劇研究社在校慶期間隆重舉行成大國劇社 76 週年社慶暨成大 93 週年校慶公演《牆裡春色·牆外情牽》，11 月 16 日下午演出活動順利於光復校區鳳凰樹劇場開演，現場氣氛熱烈、座無虛席，多位師長貴賓包含中文系沈寶春教授、翁文嫻教授、藝研所馬薇茜副教授、外文系井上智鶴老師及國劇研究社前指導老師梁冰相教授等皆出席觀演，為本次演出增添光彩。本次演出由文學院高教深耕計畫推動「聯合戲劇節」活動共同主辦，成大學生活動發展組與建國工程文化藝術基金會贊助協辦，目的在將傳統崑曲藝術帶給廣大師生與大眾，更期待在臺南府城傳承崑曲精髓、弘揚傳統文化。

公演活動精選三齣經典劇目—《風箏誤·驚魂》、《牆頭馬上·詩媒》及《牡丹亭》小全本。演出當日，場內座無虛席，不少觀眾早早到場等候，欣賞難得一見的戲曲盛宴，開演前更一度出現爆滿超座的情況。成大國劇研究社的成員們在整場演出中，以精湛的表演技藝，生動再現傳統崑曲的風采與韻味。

首先登場的劇目《風箏誤·驚魂》，以詼諧逗趣的情節輕鬆開場，演員們的默契配合及戲

劇張力逗笑了全場，帶動了觀眾的熱情。隨後上演的《牆頭馬上·詩媒》則以婉轉的情感鋪展出男女主角的愛情故事，溫柔細膩的表演讓觀眾沉醉其中。最後《牡丹亭》小全本帶來了柳夢梅與杜麗娘婉轉動人的浪漫愛情，讓台下觀眾為之動容，掌聲不斷。

演出結束後，許多觀眾表示意猶未盡，紛紛表示本次公演讓他們深刻感受到崑曲的藝術魅力，並期待未來能有更多機會欣賞到這樣精彩、雅緻的戲曲。國劇社成員們在台上鞠躬謝幕，感謝所有觀眾的支持，並期許繼續推廣崑曲藝術，以實現崑曲文化傳承的使命。

演出圓滿落幕後，國劇社現任指導老師中文系林和君副教授更帶領國劇社全體成員公開發文銘謝滿座，由衷感謝支持捧場、雅愛傳統戲曲的各界方家，也對部分師長親友因滿座而未能順利入席深表歉意。

成大國劇研究社表示，在學校與眾多觀眾的愛護和支持下，未來將勤勉傳承、提供更好的觀演經驗，讓更多師生、雅士有機會在本校親沐崑曲藝術的美好，與其美學暨文化價值。