

第二十屆成大電影節一身而為人 Born As Human

※轉載自成大電影節粉絲專頁 112.9.30



成大電影節為成大電影映象社自1991年成立之初即舉辦的社團重要活動，一路延續舉辦至2009年第十九屆，較之2011年起舉辦學生獨立製作組成的青苦瓜影展歷史更加久遠。當時將原本只是社員間的觀影擴大為全校性活動，邀請大家共襄盛舉來看電影，除了觀賞不同類型佳作以外，也鼓勵進行深度討論。

過去放映的影片中多有金馬影展、台北電影節、甚至是奧斯卡或大型國際影展得獎作品，影展主題也包羅萬象，從旅行到音樂，驚悚到抒情都能滿足諸多觀眾的胃口。期許透過經驗分享及交流甚至是議題探討，能促進成大、甚至是南部學生影像教育的進步。也期待能成為觀眾與電影之間的橋樑，以校園作為起點，向外推廣影像美學與文化議題研究。

本次影展主題－「身而為人」，希望能鼓勵觀眾深入探索人的內在，藉由三個面向－「潛意識與暴力」、「性別議題」和「人的存在」的討論，讓大家探索「人」的真實面貌，深入探索人的存在與價值，並協助觀眾認識自我。

