

「原」味狂饗三部曲～邀請你一曲一曲共襄盛舉



繼上學期透過「觸覺」來手作排灣族的網袋，而這學期主打透過「味覺」加上「觸覺」，即是手作原住民傳統美食並享用，分別辦理於 3/25、4/15、5/20，詳細活動資訊請關注本中心臉書粉絲專頁動態消息，掌握一手消息，不要錯過邊吃邊玩的機會唷！

【原住民族學生資源中心】微型圖書館徵稿活動
即日起至 3 月 31 止火力收件中 凡投稿就有機會獲得精美小禮唷～

新書專區

流轉家族 泰雅公主 媽媽 日本警察爸爸 和我的故事 作者 下山一 遠流出版事業有限公司	李峻山事件 (戒嚴期) 作者 官大偉 行政院原住民族委員會	解碼臺灣史 1550-1720 作者 翁佳音/黃驗 遠流出版事業有限公司	典藏台灣史(三) 大航海時代 作者 林偉盛 玉山社	典藏台灣史(四) 漢人社會的形成 作者 溫振華/戴寶村 玉山社
典藏台灣史(五) 19世紀強權颯下的台灣 作者 林昱蓉 玉山社	典藏台灣史(六) 台灣人的日本時代 作者 何義麟/蔡錦堂 玉山社	典藏台灣史(七) 戰後台灣史 作者 李筱峰/薛化元 玉山社	用頭帶背起一座座山 開墾背工與巡山員的故事 作者 沙力浪 綠行	沒有名字的人 平埔原住民族 青年生命故事紀實 作者 方惠圓/朱恩成 余奕德/陳以誠/潘宗儒 遊學文化

本活動主要邀請原住民學生或是對原住民文化有興趣的師生一同來原資中心借閱書籍，透過閱讀心得的分享與新書推薦的方式，來使校園內能夠營造多元族群文化的友善對話，並使成功大學校園內落實全民原教的精神，人人都有機會來認識原住民族文化。

詳細活動資訊請關注原資中心臉書粉絲專頁動態消息，掌握第一手消息。



<https://www.facebook.com/NCKUISRC>

109-1 學期獲選的推薦文(節錄片段)

- 高同學 | 夏曼·藍波安的《老海人》→願我們都 尊重每個文化、尊重每個聲音。
- 林同學 | 巴代《巫旅》→我認識一位朋友，在國中時期因為加分而遭到同學排擠，並在高中否認自己原住民這個身分，聽起來異常心寒.....
- 呂同學 | 《流轉家族：泰雅公主 媽媽、日本警察爸爸 和我的故事》→這是一篇在混亂的時代中追尋認同、找出自我的動人故事。
- 林同學 | 《當世界留下二行詩》→當你覺得世界有說不盡的叨擾，收藏吧，把這一口清晰收進自己的書櫃裡。

原住民族學生資源中心 歡迎你！