



國立成功大學學生事務處
學生事務簡訊

Newsletter of Student Affairs

<http://osa.ncku.edu.tw/>



NCKU
Newsletter of
Student Affairs
Nov. 2010

101

校園焦點

校園焦點

- ◆ 成功大學優良導師頒獎典禮
- ◆ 學生事務處「綠活淨化元年」—《大遷徙：分秒必爭》座談會
- ◆ 由健身而防身 武術與醫療體驗
- ◆ 發現真愛「看見聲音的樣子」紀錄片

學務寬頻

- 5 學生宿舍電費調整公告
- 5 99 學年僑生清寒獎學金
- 5 98 學年度優良學生書卷獎獲獎名單

活動快報

- 10 學務新鮮事
- 11 心靈書寫工作坊
- 11 『平衡永續，生生不息』工作坊
- 12 閱讀·悅讀~名人書香講座
- 12 99 學年度校友座談會受理申請
- 12 數位學習歷程檔 e-portfolio 票選競賽
- 13 校長座談會、每月一書
- 13 閱讀『樂』，開卷『趣』~歡迎投稿

活動花絮

- 14 「血」中送炭溫情多—宿委會捐血週
- 14 君子好「球」—宿舍樂活迎校慶
- 15 僑聯迎新 103 紀實
- 15 「聯繫新加坡」說明會
- 16 生涯達人講座「2010 就業職場趨勢」

華山論劍

- 18 2010 日本金澤工業大學交流活動

校園安全

- 23 本校 99 年 1-9 月校安事件分析
- 23 請注意秋冬季節瓦斯使用安全

心靈饗宴

- 24 選你所愛，愛你所選—生涯諮商簡介

心靈捕手

- 25 生活步調亂了，怎麼辦？

健康人生

- 26 「吃多少、算多少」集點樂

人物側寫

- 27 社團 FedEX 吳昌振

成功大學優良導師頒獎典禮

※節錄自本校新聞中心電子報

歷史系講師廖秀真、工科系副教授侯廷偉、資訊系教授蘇文鈺對於輔導學生生活、學習與活動等成效显著，足堪表率，獲選為全校特優導師，每人獲頒獎牌乙座及獎金新台幣五萬元，於 11 月 8 日舉行頒獎典禮。



外文系講師蔣炳榮、數學系副教授連文璟、地科系副教授袁彼得、機械系教授楊天祥、航太系教授王覺寬、資源系助理教授余騰鐸、化工系教授張鑑祥、工設系副教授馬敏元、交管系助理教授鄭永祥、統計系副教授詹世煌、物治系助理教授卓瓊鈺、職治系講師黃雅淑、經濟系教授謝文真、生科系副教授李亞夫等 14 人則獲得各學院優良導師，每人獲頒獎牌乙座及獎金新台幣三萬元整。



學生事務處「綠活淨化元年」：《大遷徙：分秒必爭》座談會

課外活動指導組 韓世偉組長

「採取行動或坐以待斃？」，面對前所未有的環境變遷，我們做些甚麼？



學務處透過播放國家地理頻道《大遷徙：分秒必爭》影片，探討全球環境變遷下物種面臨的生存危機，藉此將生態保育觀念融入學校教育，呼籲全校師生關心地球環境，付出行動保護地球與生物；為成大「綠活元年」揭開序幕。

11月8日，在醫學院成杏廳中將近六百名的觀眾，許多人都是頭一回在大螢幕感受生態影片影音的震撼與生命力無窮的感動。影片劇情中，不論是非洲斑馬、阿拉斯加岸邊的太平洋海象、令人生畏的鯨鯨、北美叉角羚；都得與時間賽跑，以便養育下一代。

為了延展影片的深度與回饋，學務長徐畢卿教授特地邀請本校歷史系張勝柏、生科所李亞夫兩位教授，針對影片內容所及的議題展開對話。同學們熱烈提問，從自省、保育、經濟發展等各種角度提出評論與批判。

張勝柏老師回應白海豚是否會轉彎時幽默的表示：「美國高速公路下面會作青蛙通道，青蛙還是走在高速公路上被輾，有些甚至在路邊寫上青蛙專用步道，青蛙看不懂字走上面一樣被輾，應該用生物習性判斷而不是用我們的想法。」

「人擇算不算是天擇？保育算不算干預？」李亞夫老師表示，「地球歷史上有五到六次大滅絕，人跟自然的關係值得深思。但是人類有很多演化出來的美德，如同情心、關愛、平等...。保育觀念也是一種演化的結果，愛護環境也是在救自己，因為跟人類生存與地球生命息息相關。」

至於「如何加強環保意識？」的大哉問，徐學務長：「最重要是從自己開始養成好習慣，大家一起行動，從日常生活做起。」「環保不是口號，是生活、是習慣。從愛護系所、社團、宿舍與辦公室等公共空間出發，藉由愛護環境的用心與行動，完成對自我身心與校園的淨化；形塑綠活健康的成大文化。」有鑒於此，學務處推動「綠活淨化元年」計畫，繼影片播映後，希望能號召全校師生，共同為維護成大美麗的校園環境盡一分力。只要在 Facebook 上搜尋「成大綠活元年」，一同簽署成大環保公約「垃圾不落地、車輛不亂停、水電不浪費」從隨手養成好習慣做起，為自己生活的環境盡心盡力。



國家地理頻道燕珣婷經理表示：「《大遷徙：分秒必爭》系列，將在11月27日全球共同播映，成大所舉辦的大遷徙校園全球試映會非常成功，學生的熱情參與及回饋，與對生態保育與環保愛地球議題的提問與思考更讓人印象深刻。」她將把成大的活動照片帶至全球一起分享。

由健身而防身 成大生體驗武術與醫療

配合 79 週年校慶，國立成功大學學生體能性社團在成大光復校區學生活動中心三樓武道館舉辦「2010 第一屆社團武術暨傳統醫療體驗活動」，藉由防身術教學以及中國傳統醫療體驗，加強成大教職員生對體能性活動的興趣與參與度、增添對中國傳統醫療的認識，邁向頂尖健康大學，吸引眾多學生觀摩、體驗傳統武術與中國醫療的神奇與奧妙。



成大副學務長李劍如副教授表示，體能性社團包含了柔道社、合氣道社、跆拳道社、空手道社、八極拳社等，最主要的目的是在健身，並經由健身而防身，防身的技巧對女性同學來說，可提供自身保護作用，降低她們心靈上的不安感。把武術的學習轉換成防身的技術，這是成大武術性社團成立的宗旨與目標。

成大課指組組長韓世偉也提到，武術暨傳統醫療體驗活動最主要是把武術性社團對外推廣，鼓勵校內的教職員與學生積極參與，提升練膽、練身與練心能力，讓所有的師生都能夠在一個健康的環境下教學與學習。

柔道社的社長與活動總召、醫學系二年級的蕭立衡同學現場示範遇到危險時，可採取的自衛動作。譬如，當女性走在路上碰到歹徒勾肩要脅時，將力量集中在手掌的底部用力往上推，就可攻擊對方的下巴或鼻子，並利用歹徒鬆手的一瞬間脫逃。蕭立衡同學強調，對女性來說，拳頭的攻擊力可能較弱，把手伸直將力

※轉載自本校新聞中心電子報
量集中在掌心底部的某一點，往上推的攻擊力反而較強。

另外，除了柔道社的武術教學，成大傳統醫學研究社亦在武道館的門口設立中醫推拿的空間，不少嘗試的同學在社團成員精準與細心的按摩下，都忍不住痛呼出聲，卻又在下一秒感覺全身舒服通暢。

成大中醫社前社長、醫學系三年級許拯源同學表示，傳統醫療體驗跟武術性社團合作，主要是武術性社團經常會有跌倒損傷，再加上現在一般人經常會有筋骨酸痛的情況，而且中醫社平日也在進行中醫推拿的教學，於是特別藉此推廣推拿的觀念。現代人因為長期缺乏運動、長期姿勢不良，筋骨與肌肉就會變得僵硬，推拿的好處就是幫筋骨與肌肉做運動，讓它們恢復原有的活力。

「第一屆社團武術及傳統醫療體驗活動」是由國立成功大學學務處課指組指導、國立成功大學各體能性社團主辦、國立成功大學社團聯合會協辦的 99 學年度國立成功大學校慶系列活動之一，內容為防身術教學與中國傳統醫療體驗，分別由柔道社與中醫社在武道館外側進行中醫推拿及針灸體驗。



「看見聲音的樣子」紀錄片 發現真愛

※節錄自本校新聞中心電子報

國立成功大學學務處學生輔導組資源教室結合台灣文學系推出的「看見聲音的樣子」無障礙紀錄片，10月26日19時在醫學院第四講堂舉行首映會，它是一部由成大學生費時一年拍攝、真實呈現聽損生——成大工設系學生黃瑋琪在校園生活身影的紀錄片，很多學生藉由紀錄片畫面，了解聽損學生在校園所面臨的問題而發現真愛。

老師講課聲、籃球場球隊廝殺的吶喊、樹葉沙沙作響的窸窣、下課後同學間的嬉鬧，聲音似乎是理所當然的存在。然而，同樣行走在校園的聽損同學是「聽見」？還是「看見」聲音的樣子？「看見聲音的樣子」無障礙紀錄片，是台文系王俐婷、易璇、郭馨蔚三位學生合力拍攝，從去（98）年8月開始規劃，並於10月著手拍攝，到今（99）年10月才完工。



拍攝過程中，三位台文系學生發現，由於外表看來和一般人無異，「聽損」是各類障礙中較不容易被察覺的一類，往往易遭誤解，例如過馬路時，汽車以為他聽得到喇叭聲，猛按喇叭聲而未曾減速或禮讓。在團體相處中，聽損學生也經常因聽力不佳而影響人際溝通過程。然而，儘管面對種種難題，主角黃瑋琪自詡「逆風之帆」，在逆境中揚帆遠颺。

三位台文系學生在和黃瑋琪相處的時間中，也看見了黃瑋琪對生命的堅持與熱愛，在紀錄片中，確實讓觀賞者透過黃瑋琪的眼光，

不只看見聽損生在校園學習中所遭遇的種種問題，也受到引領順利進入她的世界，和她一起「看見」聲音。

成大學輔組組長楊延光醫師表示，在成大的校園裡有許多聽障生，他們分佈在各系所和一般生一同學習，也因為無法真正的理解彼此，讓聽障生在課堂互動中，還是面臨許多壓力。就算戴上助聽器，依照每一位聽障生狀況的不同，也無法完全讓聽障生真正瞭解周遭所有的聲音訊息，他們仍需要透過讀唇，甚至其他補足聲音訊息的協助，才能真正和環境好好接軌。

成功大學的資源教室接連兩年透過與台文系師生合力自製校園的無障礙紀錄片，在校園與社區帶起重視無障礙的議題，讓大家真正走進聽障生的世界，傾聽他們的感受，瞭解他們的想法，培養成大學生無障礙的精神，真正做到友善校園。

活動當天除了播放近一個小時的「看見聲音的樣子」無障礙紀錄片，並舉行映後座談，由拍攝團隊與大家分享拍攝歷程，並有無障礙教育議題的對話。無障礙系列活動另將於12月22日則放映紀錄片「天亮了」。



學務寬頻

學生宿舍電費調整公告

住宿服務組

為落實節約能源及宿舍收支係專款專用採使用者付費原則，學生宿舍電費自 99 年 10 月 25 日起進行電費調整，採分級分段計費，請住宿同學節約用電、愛惜能源。

| 每人每學 期度數範 圍 | 0~150 | 151~340 | 341~460 | 461 以上 |
|-------------------|------------------------|---------------------------|----------------------|------------------------|
| 單價 | 2.1 (上一年度平均單價-0.44) | 2.54 (*註 1) (上一年度平均單價) | 3 (上一年度平均單價+0.46) | 3.5 (上一年度平均單價+0.96) |

註 1：每度 2.54 元係依本校 98 年度平均單價訂定，惟下一（99）年度起如因上一（98）年度的平均單價高或低於 2.54 元，則上表各度數範圍之單價亦依其調整幅度（例：341~460 度，上一年度平均單價+0.46，依此類推）配合調整之。

| 寒暑假 | 寒假 | 暑假 |
|-----|---------------------------|------------------------|
| 單價 | 2.54 (*註 2) (上一年度平均單價) | 3.5 (上一年度平均單價+0.96) |
| 備註 | 單一費率 | 單一費率 |

註 2：每度 2.54 元係依本校 98 年度平均單價訂定，惟下一（99）年度起如因上一（98）年度的平均單價高或低於 2.54 元，則上表寒假計費比照前一年度平均單價，暑假配合調整幅度（即上一年度平均單價+0.96）調整。

詳細內容請參閱住宿服務組網站：<http://housing.osa.ncku.edu.tw/files/14-1065-70926,r406-1.php>

98 學年度優良學生書卷獎獲獎名單

軍訓室 柯姿妙

依據本校優良學生書卷獎獎勵辦法，經註冊組審查後，本校學生 98 學年度學業成績符合獲獎資格者，學士班合計 361 名（名單詳如下表），每人獲頒獎狀乙幀及圖書禮券一千元整。

| 編號 | 學院 | 系級 | 姓名 | 編號 | 學院 | 系級 | 姓名 | 編號 | 學院 | 系級 | 姓名 |
|----|-----|-----|-----|----|-----|------|-----|----|-----|-----|-----|
| 1 | 文學院 | 中文一 | 莊珮琳 | 36 | 理學院 | 數學系二 | 林政輝 | 71 | 社科院 | 法律二 | 張凱傑 |
| 2 | 文學院 | 中文一 | 張珮琦 | 37 | 理學院 | 數學系二 | 謝東霖 | 72 | 社科院 | 法律三 | 毛文德 |
| 3 | 文學院 | 中文一 | 江伊薇 | 38 | 理學院 | 數學系三 | 陳家弘 | 73 | 社科院 | 法律三 | 邱靖芳 |
| 4 | 文學院 | 中文二 | 莊婷雅 | 39 | 理學院 | 數學系三 | 李奕旻 | 74 | 社科院 | 法律三 | 楊雅如 |
| 5 | 文學院 | 中文二 | 宋艾蕤 | 40 | 理學院 | 物理一 | 艾玉琪 | 75 | 社科院 | 法律三 | 宋庭華 |
| 6 | 文學院 | 中文二 | 蘇春蘭 | 41 | 理學院 | 物理一 | 謝子祺 | 76 | 社科院 | 政治一 | 丁紅寧 |
| 7 | 文學院 | 中文三 | 黃文菁 | 42 | 理學院 | 物理二 | 陳俊宏 | 77 | 社科院 | 政治一 | 高昌宏 |
| 8 | 文學院 | 中文三 | 吳怡萱 | 43 | 理學院 | 物理二 | 徐嘉群 | 78 | 社科院 | 政治一 | 劉芮妘 |
| 9 | 文學院 | 中文三 | 吳佳芳 | 44 | 理學院 | 物理三 | 葉致宏 | 79 | 社科院 | 政治二 | 李方馨 |
| 10 | 文學院 | 外文一 | 王新元 | 45 | 理學院 | 物理三 | 陳思樺 | 80 | 社科院 | 政治二 | 黃雅萱 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|------|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|------|------|
| 11 | 文學院 | 外文一 | 郭姿姣 | 46 | 理學院 | 物理三 | 蕭雅茵 | 81 | 社科院 | 政治二 | 高思婷 |
| 12 | 文學院 | 外文一 | 許雨嬌 | 47 | 理學院 | 化學系一 | 盧璟毅 | 82 | 社科院 | 政治三 | 侯憶萍 |
| 13 | 文學院 | 外文二 | 蔡宜庭 | 48 | 理學院 | 化學系一 | 王暉翔 | 83 | 社科院 | 政治三 | 陳淞言苛 |
| 14 | 文學院 | 外文二 | 江廷筑 | 49 | 理學院 | 化學系二 | 曾昱睿 | 84 | 社科院 | 經濟一 | 蕭舒文 |
| 15 | 文學院 | 外文二 | 王蕙萍 | 50 | 理學院 | 化學系二 | 陳運穎 | 85 | 社科院 | 經濟一 | 廖珮均 |
| 16 | 文學院 | 外文三 | 曾馨儀 | 51 | 理學院 | 化學系三 | 蘇家弘 | 86 | 社科院 | 經濟一 | 黃先愉 |
| 17 | 文學院 | 外文三 | 林依雲 | 52 | 理學院 | 化學系三 | 黃歆婷 | 87 | 社科院 | 經濟二 | 趙思涵 |
| 18 | 文學院 | 外文三 | 曾文慧 | 53 | 理學院 | 化學系三 | 羅 葳 | 88 | 社科院 | 經濟二 | 游家麗 |
| 19 | 文學院 | 歷史一 | 何諺錡 | 54 | 理學院 | 地科系一 | 黃晟維 | 89 | 社科院 | 經濟二 | 蘇盈盈 |
| 20 | 文學院 | 歷史一 | 劉美蘭 | 55 | 理學院 | 地科系一 | 鄭敬亞 | 90 | 社科院 | 經濟三 | 蘇新為 |
| 21 | 文學院 | 歷史一 | 陳嫻嫻 | 56 | 理學院 | 地科系二 | 王季勤 | 91 | 社科院 | 經濟三 | 李和霖 |
| 22 | 文學院 | 歷史二 | 何 碩 | 57 | 理學院 | 地科系二 | 盧裕達 | 92 | 社科院 | 經濟三 | 邱怡璇 |
| 23 | 文學院 | 歷史二 | 陳定中 | 58 | 理學院 | 地科系三 | 朱牧人 | 93 | 社科院 | 心理一 | 許哲維 |
| 24 | 文學院 | 歷史三 | 連 克 | 59 | 理學院 | 地科系三 | 蕭智遠 | 94 | 社科院 | 心理一 | 張婷昀 |
| 25 | 文學院 | 歷史三 | 游郁珊 | 60 | 生科院 | 生命一 | 杜建勳 | 95 | 社科院 | 心理二 | 王鼎嘉 |
| 26 | 文學院 | 台文一 | 楊雯珺 | 61 | 生科院 | 生命一 | 黃雍文 | 96 | 社科院 | 心理二 | 黃于綺 |
| 27 | 文學院 | 台文一 | 劉 真 | 62 | 生科院 | 生命二 | 陳境峰 | 97 | 工學院 | 機械一甲 | 曾鈺軒 |
| 28 | 文學院 | 台文一 | 周蕙如 | 63 | 生科院 | 生命二 | 朱敏瑤 | 98 | 工學院 | 機械一甲 | 黃彥誠 |
| 29 | 文學院 | 台文二 | 劉珮涓 | 64 | 生科院 | 生命三 | 黃莉婷 | 99 | 工學院 | 機械一甲 | 蘇毅祥 |
| 30 | 文學院 | 台文二 | 黃麗中 | 65 | 生科院 | 生命三 | 盧誼玲 | 100 | 工學院 | 機械一乙 | 陳煜駿 |
| 31 | 文學院 | 台文三 | 郭怡均 | 66 | 社科院 | 法律一 | 黃宗菁 | 101 | 工學院 | 機械一乙 | 王致偉 |
| 32 | 文學院 | 台文三 | 陳雨容 | 67 | 社科院 | 法律一 | 林微鈞 | 102 | 工學院 | 機械一丙 | 孫溢隆 |
| 33 | 理學院 | 數學系一 | 林立祥 | 68 | 社科院 | 法律一 | 翁英琇 | 103 | 工學院 | 機械一丙 | 柯 明 |
| 34 | 理學院 | 數學系一 | 廖家揚 | 69 | 社科院 | 法律二 | 路逸涵 | 104 | 工學院 | 機械一丙 | 邱俊銘 |
| 35 | 理學院 | 數學系一 | 歐正揚 | 70 | 社科院 | 法律二 | 吳昌銘 | 105 | 工學院 | 機械二甲 | 楊虔豪 |
| 106 | 工學院 | 機械二甲 | 陳亭璇 | 145 | 工學院 | 資源三 | 賀 菲 | 184 | 工學院 | 工科一 | 郭晉廷 |
| 107 | 工學院 | 機械二甲 | 鍾敏慧 | 146 | 工學院 | 資源三 | 邱琪惠 | 185 | 工學院 | 工科一 | 鄭廷國 |
| 108 | 工學院 | 機械二乙 | 張毓君 | 147 | 工學院 | 資源三 | 宗怡君 | 186 | 工學院 | 工科二 | 蔣亦修 |
| 109 | 工學院 | 機械二乙 | 何凱萍 | 148 | 工學院 | 材料一甲 | 陳奕安 | 187 | 工學院 | 工科二 | 簡培剛 |
| 110 | 工學院 | 機械二乙 | 黃立民 | 149 | 工學院 | 材料一甲 | 翁偉綸 | 188 | 工學院 | 工科二 | 葉育如 |
| 111 | 工學院 | 機械二丙 | 許文馨 | 150 | 工學院 | 材料一乙 | 王詩婷 | 189 | 工學院 | 工科三 | 洪千涵 |
| 112 | 工學院 | 機械二丙 | 黃彥彰 | 151 | 工學院 | 材料一乙 | 陳維致 | 190 | 工學院 | 工科三 | 張恩豪 |
| 113 | 工學院 | 機械二丙 | 何興威 | 152 | 工學院 | 材料二甲 | 鍾丞凱 | 191 | 工學院 | 工科三 | 游正育 |
| 114 | 工學院 | 機械三甲 | 張培毓 | 153 | 工學院 | 材料二甲 | 陳學民 | 192 | 工學院 | 系統一 | 羅敏睿 |
| 115 | 工學院 | 機械三甲 | 張永興 | 154 | 工學院 | 材料二乙 | 邱文芳 | 193 | 工學院 | 系統一 | 陳泓文 |
| 116 | 工學院 | 機械三乙 | 蔡育安 | 155 | 工學院 | 材料二乙 | 林恩立 | 194 | 工學院 | 系統一 | 許亞庭 |
| 117 | 工學院 | 機械三乙 | 方曉涵 | 156 | 工學院 | 材料三甲 | 鄭文惠 | 195 | 工學院 | 系統二 | 唐婉儒 |
| 118 | 工學院 | 機械三乙 | 曾俊怡 | 157 | 工學院 | 材料三甲 | 曾若寧 | 196 | 工學院 | 系統二 | 徐韋凡 |
| 119 | 工學院 | 機械三丙 | 江家旖 | 158 | 工學院 | 材料三乙 | 黃奕璋 | 197 | 工學院 | 系統三 | 吳庭豪 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|------|------|-----|-----|------|------|-----|-----|------|-----|-----|
| 120 | 工學院 | 機械三丙 | 林佩君 | 159 | 工學院 | 材料三乙 | 巫明泓 | 198 | 工學院 | 系統三 | 陳柏延 |
| 121 | 工學院 | 化工一甲 | 陳祺凡 | 160 | 工學院 | 材料三乙 | 吳玟翰 | 199 | 工學院 | 系統三 | 郭岳甫 |
| 122 | 工學院 | 化工一甲 | 林瑞麒 | 161 | 工學院 | 土木一甲 | 黃思衡 | 200 | 工學院 | 航太一 | 劉雅雯 |
| 123 | 工學院 | 化工一乙 | 王辰 | 162 | 工學院 | 土木一甲 | 蔡長青 | 201 | 工學院 | 航太一 | 柯幸宜 |
| 124 | 工學院 | 化工一乙 | 黃宥霖 | 163 | 工學院 | 土木一甲 | 朱學賢 | 202 | 工學院 | 航太一 | 蕭凱元 |
| 125 | 工學院 | 化工一丙 | 江奐賢 | 164 | 工學院 | 土木一乙 | 郭仕璞 | 203 | 工學院 | 航太二 | 何挺瑞 |
| 126 | 工學院 | 化工一丙 | 賴靖璋 | 165 | 工學院 | 土木一乙 | 黃平耕 | 204 | 工學院 | 航太二 | 曹書華 |
| 127 | 工學院 | 化工二甲 | 溫智芳 | 166 | 工學院 | 土木一乙 | 黃峻榮 | 205 | 工學院 | 航太二 | 韓裕源 |
| 128 | 工學院 | 化工二甲 | 卓思晴 | 167 | 工學院 | 土木二甲 | 薛文浩 | 206 | 工學院 | 航太三 | 曾威傑 |
| 129 | 工學院 | 化工二乙 | 王毓璞 | 168 | 工學院 | 土木二甲 | 邱重凱 | 207 | 工學院 | 航太三 | 俞又瑄 |
| 130 | 工學院 | 化工二乙 | 吳靜昀 | 169 | 工學院 | 土木二乙 | 廖翔志 | 208 | 工學院 | 航太三 | 陳宜緯 |
| 131 | 工學院 | 化工二丙 | 林建豪 | 170 | 工學院 | 土木二乙 | 楊季軒 | 209 | 工學院 | 環工一 | 曾鈺容 |
| 132 | 工學院 | 化工二丙 | 張淳卉 | 171 | 工學院 | 土木三甲 | 洪其詮 | 210 | 工學院 | 環工一 | 張恒毅 |
| 133 | 工學院 | 化工三甲 | 杜承霖 | 172 | 工學院 | 土木三甲 | 嚴楚寒 | 211 | 工學院 | 環工一 | 張哲維 |
| 134 | 工學院 | 化工三甲 | 姚芝宇 | 173 | 工學院 | 土木三乙 | 陳冠中 | 212 | 工學院 | 環工二 | 彭信源 |
| 135 | 工學院 | 化工三乙 | 陳建廷 | 174 | 工學院 | 土木三乙 | 許健冲 | 213 | 工學院 | 環工二 | 李佳珮 |
| 136 | 工學院 | 化工三乙 | 張茵喻 | 175 | 工學院 | 水利一 | 李靜雯 | 214 | 工學院 | 環工二 | 陳觀賜 |
| 137 | 工學院 | 化工三丙 | 陳彥妤 | 176 | 工學院 | 水利一 | 陳克維 | 215 | 工學院 | 環工三 | 劉枋霖 |
| 138 | 工學院 | 化工三丙 | 許經德 | 177 | 工學院 | 水利一 | 李宜芝 | 216 | 工學院 | 環工三 | 梁致蓉 |
| 139 | 工學院 | 資源一 | 杜育銘 | 178 | 工學院 | 水利二 | 吳爵廷 | 217 | 工學院 | 測量一 | 陳冠宇 |
| 140 | 工學院 | 資源一 | 郭亦凱 | 179 | 工學院 | 水利二 | 鍾智印 | 218 | 工學院 | 測量一 | 簡至培 |
| 141 | 工學院 | 資源一 | 林柏廷 | 180 | 工學院 | 水利二 | 林曾瑞 | 219 | 工學院 | 測量一 | 邱柏鈞 |
| 142 | 工學院 | 資源二 | 吳昇峯 | 181 | 工學院 | 水利三 | 黃千祐 | 220 | 工學院 | 測量二 | 郭子暉 |
| 143 | 工學院 | 資源二 | 廖恒誼 | 182 | 工學院 | 水利三 | 廖康淵 | 221 | 工學院 | 測量二 | 張繼鴻 |
| 144 | 工學院 | 資源二 | 李雅芝 | 183 | 工學院 | 工科一 | 蔡宜蓁 | 222 | 工學院 | 測量三 | 賴彥儒 |
| 223 | 工學院 | 測量三 | 廖振凱 | 262 | 電資學院 | 電機三甲 | 洪挺軒 | 301 | 管理學院 | 工資一 | 王伯文 |
| 224 | 設計學院 | 建築一甲 | 莊子瑩 | 263 | 電資學院 | 電機三甲 | 李冠文 | 302 | 管理學院 | 工資一 | 陳銘輝 |
| 225 | 設計學院 | 建築一乙 | 林育瑄 | 264 | 電資學院 | 電機三乙 | 吳政穎 | 303 | 管理學院 | 工資一 | 李庭煒 |
| 226 | 設計學院 | 建築二甲 | 田倥源 | 265 | 電資學院 | 電機三乙 | 黃詩雅 | 304 | 管理學院 | 工資二 | 丁鈺純 |
| 227 | 設計學院 | 建築二乙 | 簡哲弘 | 266 | 電資學院 | 電機三乙 | 林軒毅 | 305 | 管理學院 | 工資二 | 賴蕙如 |
| 228 | 設計學院 | 建築三甲 | 王富弘 | 267 | 電資學院 | 電機三丙 | 廖維平 | 306 | 管理學院 | 工資三 | 黃純慧 |
| 229 | 設計學院 | 建築三乙 | 范玉竹 | 268 | 電資學院 | 電機三丙 | 林胤廷 | 307 | 管理學院 | 工資三 | 蘇嘉穎 |
| 230 | 設計學院 | 都計一 | 闕裕倫 | 269 | 電資學院 | 資訊一甲 | 謝秀琪 | 308 | 管理學院 | 企管一 | 杜河秋 |
| 231 | 設計學院 | 都計一 | 張銘容 | 270 | 電資學院 | 資訊一甲 | 尤聖榮 | 309 | 管理學院 | 企管一 | 陳奕利 |
| 232 | 設計學院 | 都計一 | 黃鼎中 | 271 | 電資學院 | 資訊一乙 | 詹博丞 | 310 | 管理學院 | 企管一 | 王譯萱 |
| 233 | 設計學院 | 都計一 | 張志祺 | 272 | 電資學院 | 資訊一乙 | 張耀仁 | 311 | 管理學院 | 企管二 | 王君甄 |
| 234 | 設計學院 | 都計二 | 吳季恩 | 273 | 電資學院 | 資訊二甲 | 孫銘鍵 | 312 | 管理學院 | 企管二 | 洪婕 |
| 235 | 設計學院 | 都計二 | 張懷元 | 274 | 電資學院 | 資訊二甲 | 周載敏 | 313 | 管理學院 | 企管二 | 堯柏彰 |
| 236 | 設計學院 | 都計三 | 卓至柔 | 275 | 電資學院 | 資訊二甲 | 李巧女 | 314 | 管理學院 | 企管三 | 宋劭恩 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|------|------|-----|-----|------|------|-----|-----|------|-----|-----|
| 237 | 設計學院 | 都計三 | 卓易霆 | 276 | 電資學院 | 資訊二乙 | 王英旭 | 315 | 管理學院 | 企管三 | 徐筱涵 |
| 238 | 設計學院 | 工設一 | 林洳卉 | 277 | 電資學院 | 資訊二乙 | 方詩欣 | 316 | 管理學院 | 企管三 | 侯雅華 |
| 239 | 設計學院 | 工設一 | 陳思蕙 | 278 | 電資學院 | 資訊二乙 | 蔡文豪 | 317 | 管理學院 | 交管一 | 賴郁欣 |
| 240 | 設計學院 | 工設二 | 簡邑庭 | 279 | 電資學院 | 資訊三甲 | 廖家麟 | 318 | 管理學院 | 交管一 | 許雅雯 |
| 241 | 設計學院 | 工設二 | 賴慧宇 | 280 | 電資學院 | 資訊三甲 | 劉根宏 | 319 | 管理學院 | 交管二 | 簡培原 |
| 242 | 設計學院 | 工設三 | 陳宜君 | 281 | 電資學院 | 資訊三乙 | 林祐生 | 320 | 管理學院 | 交管二 | 黃薇文 |
| 243 | 設計學院 | 工設三 | 蔡宛臻 | 282 | 管理學院 | 會計一 | 洪榆鈞 | 321 | 管理學院 | 交管二 | 林芃孝 |
| 244 | 電資學院 | 光電一 | 吳東憶 | 283 | 管理學院 | 會計一 | 張書懷 | 322 | 管理學院 | 交管三 | 陳諭嫻 |
| 245 | 電資學院 | 光電一 | 陳家琪 | 284 | 管理學院 | 會計一 | 陳繪竹 | 323 | 管理學院 | 交管三 | 陳紹谷 |
| 246 | 電資學院 | 光電二 | 朱承濤 | 285 | 管理學院 | 會計二 | 宋玕庭 | 324 | 管理學院 | 交管三 | 王泓達 |
| 247 | 電資學院 | 光電二 | 程筠婷 | 286 | 管理學院 | 會計二 | 林上和 | 325 | 醫學院 | 護理一 | 張嘉雯 |
| 248 | 電資學院 | 光電三 | 侯昕華 | 287 | 管理學院 | 會計二 | 黃信雄 | 326 | 醫學院 | 護理二 | 葉子菁 |
| 249 | 電資學院 | 電機一甲 | 郭鎮穎 | 288 | 管理學院 | 會計三 | 陳貞妤 | 327 | 醫學院 | 護理三 | 張友駿 |
| 250 | 電資學院 | 電機一甲 | 莊景翔 | 289 | 管理學院 | 會計三 | 楊惠芳 | 328 | 醫學院 | 醫技一 | 孫明皓 |
| 251 | 電資學院 | 電機一乙 | 陳翊文 | 290 | 管理學院 | 會計三 | 張玉蓉 | 329 | 醫學院 | 醫技二 | 王品濠 |
| 252 | 電資學院 | 電機一乙 | 許中璋 | 291 | 管理學院 | 會計三 | 簡玉婷 | 330 | 醫學院 | 醫技三 | 王韋人 |
| 253 | 電資學院 | 電機一丙 | 林冠宇 | 292 | 管理學院 | 統計一 | 王薇潔 | 331 | 醫學院 | 醫技三 | 張玉婷 |
| 254 | 電資學院 | 電機一丙 | 余祥鳳 | 293 | 管理學院 | 統計一 | 陳怡如 | 332 | 醫學院 | 醫學一 | 林伯昱 |
| 255 | 電資學院 | 電機二甲 | 朱唯辰 | 294 | 管理學院 | 統計一 | 黃彥菱 | 333 | 醫學院 | 醫學一 | 黃俊晟 |
| 256 | 電資學院 | 電機二甲 | 黃俊嘉 | 295 | 管理學院 | 統計二 | 張惇皓 | 334 | 醫學院 | 醫學一 | 林東欣 |
| 257 | 電資學院 | 電機二甲 | 徐瑱逢 | 296 | 管理學院 | 統計二 | 李佩宣 | 335 | 醫學院 | 醫學二 | 魏銘漢 |
| 258 | 電資學院 | 電機二乙 | 賴瑀庭 | 297 | 管理學院 | 統計二 | 陳宛阡 | 336 | 醫學院 | 醫學二 | 徐幼鈞 |
| 259 | 電資學院 | 電機二乙 | 楊迪凱 | 298 | 管理學院 | 統計三 | 林建璋 | 337 | 醫學院 | 醫學二 | 羅子焜 |
| 260 | 電資學院 | 電機二丙 | 周佑穎 | 299 | 管理學院 | 統計三 | 宋碧樺 | 338 | 醫學院 | 醫學三 | 楊斯任 |
| 261 | 電資學院 | 電機二丙 | 李季軒 | 300 | 管理學院 | 統計三 | 鄭湘芸 | 339 | 醫學院 | 醫學三 | 顏璽 |
| 340 | 醫學院 | 醫學三 | 李柏昕 | 348 | 醫學院 | 醫學六 | 蘇伶滢 | 356 | 醫學院 | 職治一 | 李易臻 |
| 341 | 醫學院 | 醫學三 | 張憲伯 | 349 | 醫學院 | 醫學六 | 張安華 | 357 | 醫學院 | 職治二 | 馬雪婷 |
| 342 | 醫學院 | 醫學四 | 李兆甯 | 350 | 醫學院 | 醫學六 | 吳怡萱 | 358 | 醫學院 | 職治二 | 黃家葳 |
| 343 | 醫學院 | 醫學四 | 陳有嘉 | 351 | 醫學院 | 物治一 | 鄭懷文 | 359 | 醫學院 | 職治三 | 廖聲蕙 |
| 344 | 醫學院 | 醫學四 | 鄭智元 | 352 | 醫學院 | 物治二 | 蘇郁涵 | 360 | 醫學院 | 職治三 | 劉佩怡 |
| 345 | 醫學院 | 醫學五 | 魏玉亭 | 353 | 醫學院 | 物治三 | 劉 矜 | 361 | 學士學程 | 學程一 | 陳沿靜 |
| 346 | 醫學院 | 醫學五 | 林佳滢 | 354 | 醫學院 | 物治三 | 張哲嘉 | | | | |
| 347 | 醫學院 | 醫學五 | 曾文楷 | 355 | 醫學院 | 職治一 | 李芳綾 | | | | |

優良學生書卷獎 Q&A

軍訓室

Q：優良學生書卷獎得獎同學何時能領獎呢？

A：書卷獎訂於每年校慶 11 月 11 日頒發。

Q：書卷獎名單是怎麼產生的呢？

A：名單是由註冊組根據同學前一學年的成績總和結算產生，取各班前百分之五，唯有單科（含）以上學科不及格者，亦喪失資格。

Q：我需要申請書卷獎得獎證明嗎？

A：不用的，您的獎狀就是證明，除非您得獎年度較早，獎狀仍為純中文格式，才需要申請「英文版」的得獎證明，近期獎狀已全數改為中英文對照版本了。

Q：要如何領取書卷獎的獎狀呢？

A：根據 79 週年第三次校慶籌備會議決議，書卷獎移轉至各學院頒發，請得獎同學至各學院或各學系前往領取獎狀及獎品。

Q：領到獎狀後我有什麼要注意的事項呢？

A：獎狀是重要的證明文件，無法重製補發，請同學領到獎狀後儘速核對內容資料是否有誤，可以第一時間通知廠商改正加印，否則時間過久，原製版銷毀後便無法印製了；所以同學在獎狀保存上需多加注意，一旦遺失，便無法補發了。

（承接第 22 頁）

到了第五日，早上搭車前往研究所分布的八東穗校區參觀。KIT 所進行開發的腦心理科學，其一重點在於探討人為何感動的研究（感動科學），藉由相關研究對各種產品進行改良，並得到產值的大幅提昇，這是大學與企業間實行產學合作的驚人表現。另一重點則是機器人科學與 3D 科學，其中 3D 科學從草擬設計至操作改良皆由學生主導，KIT 研究所學生們將研究落實的能力與技術運用之成熟，是成大值得學習的對象。KIT 果然為日本產業界提供了源源不絕的人才。下午神社參訪中，參拜後大家爭先購買護身符。參拜結束後，搭車前往山和莊的民宿投宿，下午一小團男生們一起去吃拉麵。沒想到服務的是一位白髮蒼蒼的老師傅。是什麼使老師傅甘願留在山中拉麵店？我想，是拉麵與場場米鋪陳出的日本傳統精神，使得老師傅甘心一輩子留在此地為客人服務。一生中專心致志一門藝術，並為先人所傳承下來的技藝畢生奉獻，那是最令人感動的。端上拉麵那一刻，客人讚嘆的那一刻，就是他生命最大的滿足。我想，每個平凡的日子，對他而言都是幸福的。

雖然最後一天天氣近十度低溫還下著雨，KIT 的輔導長還是決定帶我們去參觀日本東北三大名園之一的兼六園。在鄰近金澤城的參訪中，城牆氣勢之巨大，足見日本悠久的歷史堆疊。這次交流過程中最大的感想，即是處於溫帶的日本自然環境得天獨厚，隨處每一個景

致，皆是完整而自然，景致中流露神聖。並且，交通井然有序，人民性情也大多含蓄溫和，從中可以感受兩地文化細微的差別。而 KIT 校園亦充滿了自身特色：工大祭的吉祥物老鷹，往往出現與大家互動，使同學們對母校產生更強烈的認同感。KIT 學生餐廳的乾淨與整潔之程度，與學校直接聘請廚師人員的經營管理方式，也讓人十分佩服。另外，在 KIT 圖書館中的黑膠唱片樓層，收藏全世界的經典音樂，數量高達二十萬片，並且校外民眾也能入內欣賞，可謂一大創舉。

最後搭巴士離開 KIT 校園時，他們還贈送每人一個保溫袋。在這次交流裡，KIT 學友會與輔導長們對我們從頭到尾無微不至地照顧、無怨言地付出，恩情之重大早已超越交流的定義。希望下次他們來訪時，成大的接待單位也能超越形式，以全心的付出來回應他們的誠意。

還記得剛啓程時，遊覽車與飛機上的大家都滿懷興奮與期待，車上一直是鑼鼓喧天，與回程一路昏睡的大家相較下，簡直是兩種對比。這次參訪，大家都盡力做好一個代表應有的樣貌，拿出最好的自己，這點也很令人感動。這次參訪所得的收穫真是超乎想像，成功大學應能改善得更好，成功大學的未來也讓人滿懷期待。筆者殷切期盼，能看到更完美的成功大學，在世界的舞台上綻放更多光芒。

活動快報

學務新鮮事

| 活動時間 | 活動內容 | 活動地點 | 主辦單位(社團) |
|-------------------|-----------------|------------|------------|
| 11/25-26 (四、五) | 發現真相・看見希望-真相展 | 活動中心 1 樓迴廊 | 福智青年社 |
| 11/25 (四) | 真相展演講—關心健康・關愛世界 | 國際會議廳第二演講廳 | 福智青年社 |
| 11/27 (六) | 服務學習半日體驗營 | 活動中心(暫定) | 課指組/服務學習中心 |
| 12/11 (六) | 第 24 屆全校手語歌曲比賽 | 鳳凰樹劇場 | 手語社 |
| 12/11 (六) | 國際標準舞蹈社期末舞展 | 活動中心一樓廣場 | 國際標準舞蹈社 |
| 12/17 (五) | 成大叩門分享會-服務學習 | 奇美咖啡館 | 課指組 |
| 12/19 (日) | 颯鼓 14 周年-「復鼓」 | 台南生活美學館 | 熱門音樂社 |

◆真相展演講—關心健康・關愛世界

時間：11 月 25 日(四) 19:00-21:00

地點：國際會議廳第二演講廳

每天吃的餅乾、零食是如何製造的？時尚、新奇的科技產品，是如何衝擊我們的生活與環境的？隨處可見的日常用品，又是如何在無形中對我們產生影響的？想知道這一切的答

◆福智青年社—真相展

時間：11 月 25 日(四)至 26 日(五) 9:00-18:00

地點：第一活動中心多功能廳前迴廊

案嗎？想對所處的環境有更多的認識嗎？那就來一趟真相知識之旅吧！福青社歡迎大家來一探究竟。



◆成大熱音社 2010 年颯鼓

時間：12 月 19 日(日) 18:00-22:00

地點：台南生活美學館(台南市中西區中華西路二段 34 號)

主辦單位：成大熱音社

活動網址：<http://www.wretch.cc/blog/musicdrum14/>

復古 X 復鼓，相對於上屆的傳承，眼光拋往未來。

這次的颯鼓將來個 180 度的甩尾，搭著時光機，在過去的隧道奔馳。

體驗一波波交錯年代的衝擊，炸裂你腦中塵封的搖滾風華，

繫上青春列車的安全帶，讓復古的威力爆碎你的耳膜吧！



心靈書寫工作坊

學生輔導組

- ✿ 講師：詹美涓
- ✿ 活動時間：11月20日（六）09:00-16:00
- ✿ 活動地點：敬一舍2樓多功能教室
- ✿ 詳情請見學輔組網頁 <http://counseling.osa.ncku.edu.tw/bin/home.php>

國內學者簡怡人、詹美涓與呂旭亞（2005）也提到許多的詩人與小說家，以自身的創傷和負面情感經驗作為書寫的靈感來源，在書寫的過程中，重新轉化對經驗的情感，書寫是具療癒功能的。有鑑於現今社會多元化，學生每日

忙於課業、社團、人際經營等事物，難得有機會靜下來與自己對話或整理自身經驗。「書寫」是個簡單而又易學的方法，希望能讓學生透過此法更瞭解自己、增進情緒覺察、提昇問題解決能力。

『平衡永續，生生不息—人與自然共存』工作坊

住宿輔導組

【第一章：愚蠢年代；第二章：血色海灣；第三章：狼圖騰】

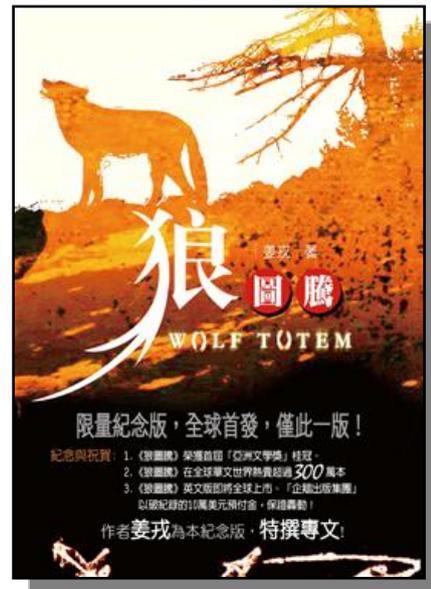
- ✿ 宿讀會第三章—書籍討論：《狼圖騰》
- ✿ 時間：12月16日（四）19:00-21:00
- ✿ 地點：光一舍 B1 生活學習教室

無論如何發展，人類都是自然的產物，萬物靠大地哺育，靠陽光雨露滋生。我們吸的每一口氣，喝的每一滴水，吃的每一粒飯，用的每一絲線……無不取於自然。自然界不變的法則：平衡與和諧。面對全球暖化議題，身為地球公民不能置身事外，每一個人都應善盡義務，為地球的平衡與永續而努力。

- ✿ 帶領老師：李彬老師
- ✿ 活動形式：讀書會
- ✿ 本書介紹：

一部轟傳海內外的曠世奇書！一部草原狼、民族與帝國的全史，全書氣勢磅礴！蒙古騎兵為什麼能夠橫掃歐亞大陸？究竟是華夏文明征服了游牧民族，還是游牧民族一次次為漢民族輸血，才使中華文明得以延續？華夏民族究竟是龍的傳人還是狼的傳人？

60年代末內蒙古草原人民的全盛期，百年來文化與傳統的平衡，依賴游牧民放養牲畜和



在曠野遊走的野狼維繫。北京的知識分子陳陣自願前往偏僻的內蒙與外蒙邊界過著和牧民一樣的生活。在那裏，他發現看似簡單的游牧生活，其實建於野狼與人類互相求存的恆久掙扎。人與狼之間有一種惺惺相惜的關係，陳陣學習並瞭解了其中豐富的精神關係，以及人與狼怎樣互相尊重。而狼與人類之間悉心經營的平衡一旦受損，文化和傳統便會受到破壞，自然環境也將受到重大影響。

- ※ 本場活動提供智慧天使、通識認證 2 小時，請記得攜帶學生證與通識護照進場，事後無法補登。
- ※ 活動報名與方式請至 <http://140.116.165.58/~stfapp/login.php>

閱讀·悅讀~名人書香講座

| 活動時間 | | 講者 | 活動地點 | 主、協辦單位 |
|----------|-------------|--------------|------|------------------|
| 11/24(三) | 17:30-19:30 | 殷允芃(天下雜誌董事長) | 成杏廳 | 生涯發展組、圖書館、畢業生聯合會 |

▲▲現場備有茶點及摸彩品，歡迎同學踴躍參加▲▲

活動網址：生涯達人資訊網最新公告區 <http://career.osa.ncku.edu.tw>

※參加每月一書及名人書香講座系列活動有機會獲得圖書禮券或精美小禮品！

※每場講座可登錄「智慧天使」2小時！請於當天持學生證登錄，事後恕無法補登。

99 學年度「校友座談會」受理申請

- ☼ 舉辦時間：即日起至 100 年 6 月 30 日，詳細時間由各系所安排，以全系所學生共同參加為原則。
- ☼ 活動地點：由各系所自行安排，原則上以系館為優先。
- ☼ 活動場次：每系所每學期限申請一場。
- ☼ 活動時間：單場以 90 至 120 分鐘為原則。
- ☼ 活動形式：不拘，演講或座談等皆可。
- ☼ 申請方式：以系所為申請單位，請於活動前 1 個月上網填妥「活動申請表」，經主管核章後送至學生事務處生涯發展與就業輔導組（雲平大樓 3F），或傳真至 06-2385175。
- ☼ 活動網站：<http://career.osa.ncku.edu.tw/progress/index.jsp>。

數位學習歷程檔 e-portfolio 票選競賽作品活動開跑囉！

感謝各位同學們對 e-portfolio 競賽活動的支持，製作期間已於 11 月 7 日截止，經由主辦單位初步選出優秀作品晉級票選資格，同學們可至活動網站進行票選，將自己手中神聖一票投給心目中理想作品唷！

- ☼ 活動日期：11 月 9 日至 11 月 22 日
- ☼ 活動對象：本校在校學生
- ☼ 主辦單位：學務處生涯發展與就業輔導組
- ☼ 活動網址：<http://eportfolio.ncku.edu.tw/>
- ☼ 票選方式：首頁功能選單之「競賽活動」→「票選作品」→填寫基本資料→進入票選
- ☼ 獎勵辦法：票選活動結束後，榮獲票數最高作品將成為人氣王，且主辦單位將抽出 10 名幸運得獎者可獲得圖書禮卷 300 元，機會難得敬請把握！

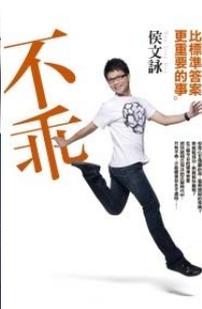
校長座談會

親愛的同學，一個什麼都能說，什麼都能聊的機會來了！本學期第二次「校長座談會」就在 12 月 06 日上午 11 時 10 分於管理學院地下一樓演講室舉行，校長及一級主管們將出席傾聽各位同學的建言，歡迎呼朋引友、踴躍參

加。如果您有任何建言，歡迎寄至 ilang@mail.ncku.edu.tw，更歡迎您親臨現場做完整說明。學務處軍訓室承辦人詹一郎，分機 50710。

每月一書

| | | |
|--|---|---|
|  | <p>【99年11月份】 100個即將消失的地方 Co+Life A/原著策劃</p> | <p>不用等到 21 世紀，大洪水將朝每一個大都市而來，孟加拉、東京、上海、孟買、台北、高雄、紐約、邁阿密、倫敦兩億人口的家，終於在無所逃避的大自然現象中，面臨湮滅的危機。過去我們以為只有戰亂，才會導致生離死別，但氣候變遷取代了戰爭，原來國破家亡不須以砲火為前提。發動戰爭的是地球、戰爭源頭來自極地的冰川，來自沉默於地底的火山地震帶。十年後，年年都是「一九四九」；人類不斷地移居，尋找安全之地！我們再無家鄉的意念，因為沒有任何一個地方可以保證安住數十年。於是緬懷、回憶、紀錄……，一切都失去了意義。</p> |
|  | <p>【99年12月份】 理直氣平：勇於改變才會進步 洪蘭</p> | <p>韓愈說：「化當世莫若口，傳來世莫若書。」我想盡力兩者都做。不論文章也好、政治也好，沒有批評就不會有進步，只是很少人有李光耀那樣的胸襟，當香港人批評新加坡人沒有服務的 DNA 時，他不愠不怒的說：「漏氣不會死，沒氣才會死。」的確，唯有深度自我期許的社會才樂於檢討；唯有檢討之後積極有效的行動，才能使自己進步。年輕人其實不怕犯錯，只要不犯第二次錯就好；現在社會上瀰漫著多做多錯的心態，現在的人也習慣空口說白話，只聽樓梯響，不見人下來，要知道那是紙畫大餅，充不得飢的！講得再好聽都抵不上一個執行力，天下事只有實際動手去做了，才有成果出來。</p> |



閱讀『樂』，開卷『趣』～歡迎大家來投稿！

- 《投稿內容》✿署名：投稿可用筆名，惟投稿時須附真實姓名、身分證字號、聯絡電話及 E-mail。
✿字數：1,000 字以上。
✿題材：99 年 9 月至 12 月每月一書之書籍。
- 《投稿對象》本校學生。
- 《投稿格式》請至生涯達人資訊網最新公告區下載格式 <http://career.osa.ncku.edu.tw>。
- 《投稿期限》即日起至 12 月 30 日（四）17:00 前。
- 《獎項》投稿入選者可獲得圖書禮卷800元。
- 《投稿方法》✿請 Email 至 z9402026@email.ncku.edu.tw，主旨註明「每月一書投稿」。
✿本單位保留最終修改與刊登的權利；因人力有限，未獲入選的文章恕不另行通知。
✿洽詢電話：06-2757575 分機 50485 陳琦安小姐。
- 《其他》審核結果將於本處生涯發展與就業輔導組網頁或名人書香講座公佈，歡迎踴躍參加投稿！

活動花絮

「血」中送炭溫情多—宿委會捐血週活動

住宿服務組

宿委會爲了提升住宿居民對週遭環境的關懷與愛心，與台南捐血中心合作於 99 年 10 月 19 日在住宿服務組前廣場辦理捐血活動，並規

劃了美食大摸彩活動鼓勵居民捐血送出愛心，吸引許多同學捲起袖子前來共襄盛舉，也透過本活動讓宿舍區充滿了溫馨的氣氛。



君子好「球」—宿舍樂活迎校慶 2010 學生宿舍盃桌球師生聯誼賽暨迎接 79 週年校慶話校史

住宿服務組

爲提高運動風氣及增進師生情感交流，並歡慶 79 週年校慶到來，住服組配合宿委會特舉辦「2010 學生宿舍盃桌球聯誼賽」，讓本校住宿生及師長們以球會友，達到「健康 GO、成功 GO」的精神！

共同凝聚出對於成大宿舍的認同感。

「2010 學生宿舍盃桌球聯誼賽」系列活動從 99 年 10 月 11 日開始，分別於光復、勝利、敬業三大宿舍區舉辦舍區賽，而各舍區單雙打前四名的隊伍則晉級參加 10 月 28 日跨舍區聯誼賽，除了培養宿委會及宿舍幹部的合作精神及成功聯繫各棟宿舍間情感外，也和參與的居民

活動壓軸於 11 月 10 日晚間在敬業三舍一樓廣場舉辦，活動由學務長進行別開生面的開球儀式及迎校慶茶會與社團載歌熱舞的表演所組成，亦邀請本校教職員工桌球會師長和跨舍區聯誼賽的學生隊伍進行師生聯誼 PK 賽，讓居住在宿舍區的學生亦可透過本活動感染健康氣息，在茶會中也讓本地學生、僑生、外籍生及國際交換生進行交流，共同營造居民對舍區的凝聚力及向心力。



僑聯迎新 103 紀實

政治 103 黃建文

不過還是再次衷心感謝學長姐們的用心！

帶著複雜、緊張、興奮、還有期待的心情來參加僑聯迎新，一開始就讓人印象深刻：15 日晚上隊輔與隊員之間互相認識的活動，是學長姐們以短劇的方式自我介紹，對我而言是一種新的體驗，也令台下的新生都為之瘋狂，高潮不斷。

第二天早上我們在綠葉成蔭、充滿生機的榕園集合後，前往營地「澄清湖」，在 1 小時左右的車程加上歡樂的歌聲中，我們到達了目的地！一放下行李就是一連串緊湊的活動，最精彩的是晚會活動。晚會開始是幹部們精彩的開舞表演，讓人感受到他們的用心，及辛苦的練習。接著是營火活動，節目的安排，真的是太棒了！到了夜遊時間，大家已累得不成人形，

闖關遊戲在小隊輔帶領下，大家發揮團隊精神過關斬將，神勇無比，下午的丟水球活動，不論新生、幹部、活動長、值星官，所有的人無一倖免，全身溼透。接下來收拾行李回到學校來，以為活動就此結束，沒想到被集合到敬一宿舍的交誼廳，要進行戲劇表演，每一小隊在沒準備情況下，竟然都可以演出一齣短劇。到了分享的時刻，才銘學長講到聲音都啞了，平時大而化之的美林學姐，也被氣氛感動到哭，結束前在每人寫下這次活動感想中，為這個活動畫上美麗的句點，2010 年僑聯迎新 103 圓滿結束，明年的今天，換我們來迎接新生！



「聯繫新加坡」說明會

僑生輔導組

「聯繫新加坡」係由新加坡經濟發展局和人力部共同成立的聯盟，特派官員由新加坡至本校拜會，提供本校學生體驗新加坡及境外實習的機會。

本活動原本只針對僑生同學，因本地生同學也有參加意願，本組便與生涯發展與就業輔導組合辦，宣傳期間雖短，同學報名仍踴躍，當天有 73 人出席，反應熱烈。



生涯達人~99 學年度第 1 學期生涯規劃系列講座 「2010 就業職場趨勢」

生涯發展組

10月7日，生涯發展組邀請 career 就業情報公司的總編輯臧聲遠先生來成大演講，有關面臨 ECFA 的簽署後與從前不同的就業環境，學生們應該知道也必需面臨的種種現象。講座於晚間六點三十分，假國際會議廳第一演講室進行。



台灣的大環境趨勢

首先臧總編輯談到 ECFA 之後台灣的大環境趨勢：近來經濟成長率看似不錯，企業也有相當多職缺，失業率卻遲遲無法降下來。奇怪的是，失業率不降，就業率其實也不高：現在台灣平均每位求職者都有 1.5 到 1.8 個求職機會，如果是科學園區甚至周邊，甚至更多，但今年各個科技公司或是地方就業中心都面臨缺工的問題，連生產線上最基層的工人都找不到。

現象背後的真相

美國和台灣是目前兩個失業率持續不降的國家，但原因卻是迥然不同。簡單的說，美國是因為業主不肯釋放職缺，台灣是因為待業者不投入。美國的企業在金融海嘯期間發現原來我裁了一半的員工，企業還是可以維持原來的生產，因此金融海嘯後也不願意聘回裁掉的員工；台灣的情況是新一輩的年輕人在價值觀上產生很大的改變，不願意屈就較基層的職位且傾向文化創作性的工作或娛樂休閒性質的工作或是公務員，這些產業並非台灣的主流，反倒是屬於台灣的主流製造業及科技製造業，並非現在年輕人想選擇的工作。這就是台灣大量缺工的原因。

危機與轉機的契機

在台灣大量缺工的同時，大陸的薪資幅度每年都以 20% 的幅度成長，但台灣卻倒退到 17 年前的水準，而對岸薪資大幅漲幅的同時又頻頻傳出罷工等事件，使得許多台商有意回來台灣，台灣的學子只要肯找工作的話，其實不用怕找不到機會的。

ECFA 對就業情形的影響

兩岸關係真的是影響以後大家就業一個非常重要的因素。以往台商過去中國大陸設廠皆是因為對岸的廉價勞工，但現在沿海的大學生平均起薪已經跟台灣差不多，競爭要比的就是勞工的素質了。

ECFA 簽訂以後的受惠產業

金融業，以往台灣的金融市場幾乎已經飽和，直到去年，才因 MOU 及 ECFA 的簽訂而燃起生機，各家銀行或債券業無不大量招募人才，目的就是準備進軍中國；另外還有許多的中小銀行準備把自己賣給中資銀行，對於念商管的學生，這是未來一個很大的機會也是挑戰。值得注意的是，現在很多銀行的儲備幹部有優先錄用理工背景學生的趨勢，因為現在有太多新興的科技公司誕生，對於投資或放款與否皆需這些有相關知識背景的學生去做評估，這些是商管背景的學生所無法判斷的。

娛樂產業

娛樂產業，影視傳播科系的發展與之習習相關，ECFA 的簽定取消了台灣影視過去大陸的配額，對於文化創意產業來說，中國的人口市場就相當值得台灣去開拓，其實台灣的偶像劇本土劇在亞洲都相當暢銷，總產值直逼韓國，所以在電視劇領域方面，例如編劇，對於中文系的同學來說，也很值得嘗試。

醫療產業

中國現在面臨醫療改革，預計未來幾年一定會蓬勃發展，ECFA 中允許中國沿岸五個省份開放給台灣開設醫院，而以台灣對服務觀念及醫療品質的重視，很快就會為醫療產業帶來充

沛的活水。這當然也會帶動醫療工程的興起，近來台灣很多科技大廠也都準備朝這方面投資，所以未來五年科技業高成長的機會誰能拔得頭籌？醫療科技器材產業也會是重點之一。

其他受惠的行業還有如航空業、觀光休閒產業，中國內部的內需產業如汽車、食品業等；今年台灣裕隆汽車的自有品牌已經開始在中國銷售，所以台灣的汽車零組件產業仍然是相當具競爭力的，大陸市場的開起連帶也會帶動這些相關產業。

服務業

另一方面，有關的中國內需服務產業發展情形，也是相當值得關注；現在中國的發展不可與從前同日而語，國民所得提升之後，開始刺激國內的消費，從量販店、百貨公司到便利商店，台灣在這一方面的發展，相對中國來說都有很大的競爭優勢。台灣服務業顧客至上以人為本的精神，可以說是結合日本文化的有禮與台灣自身的親切特質發展出來的，這也是相當具特色與原創性的資產。如今已經有很多的企業主在台灣國內尋找優秀的幹部，準備過去中國拓展市場，這些動作已經是現在進行式了。

二、面臨衝擊的產業

面板產業

面板產業的外移，接連的上下游廠商也跟著外移，原本面板業佔了台灣理工科系畢業學生三分之一的工作機會，因而此舉造成對於台灣就業市場很大的威脅；面板業外移後，台灣目前並沒有哪個科技業能夠提供如此大的就業機會遞補，這對於一些念理工科系的學生來說就有一定的衝擊。

三、其他重要產業的情形

不動產業

台灣這幾年薪水竄起最快的就是不動產業。據調查，不動產業、醫療、以及高科技產業是台灣薪資最高的前三產業。不動產業的特色是薪資漲幅非常大，在房仲業待滿兩年，年薪兩百萬的確是有可能的。然而這項工作內容太繁雜，也相當辛苦，淘汰率因而非常高。此外，不動產業還包括了很多專業的工作：包括土

地代書、房地產研究。

文創產業

文化產業需要的不是人才，而是天才，舉JK 羅琳，一個單親媽媽，他所寫的小說產值就超過台積電最優秀的幾萬個工程師的產值。但也必須提醒，進這一行，一定要有認知，因為這份產業不遵循努力與成功成正比的邏輯，現實還是現實。

這幾年文化產業裡最大突破的是線上遊戲產業，它的特色就是：所需技術多元，所需人才多元；再來就是影視產業的核心人物，編劇，但作為一個編劇，必須要有豐富的人生閱歷。另外就是活動企劃與執行，在國內我們稱為會展產業，重點就是有辦理這些活動的經驗與能力，最好外語能力也不錯，因為辦展覽必須常和國外的策展單位聯繫。

該有什麼準備？

講者提醒學生，面對中國市場可以做哪些準備：第一，拋開政治偏見，就是工作歸工作，賺錢歸賺錢，無論如何，到國外看看別人的發展都能拓展自己的視野。第二就是要有獨立至國外工作與生活的能力，許多產業都需要外派人員，所以能獨當一面是相當重要的。第三，排除先入為主的觀念，許多人以為高科技的產業才是厲害的，但想清楚自己的目的，企業說穿了只有分賺錢與不賺錢，所以例如衣服、食品這些看似普通的製造業在中國其實有相當大的發展性。

最後，講者提出一些較有前瞻性的職業：口譯人員，台灣目前較缺的是韓文和西班牙文人才，現在全世界成長最快的除了中國和印度之外，就屬拉丁美洲；再來是未來科技業方面的是雲端工程師、綠色能源相關技師、醫療器材，醫療改革相關人員等。時代趨勢瞬息萬變，這些產業的嘗鮮期大多只有六個月，講者最後也提醒同學們要養成看財經新聞的習慣，想進入職場要明白兩件事：第一就是要提前了解你的老闆，可以從財經新聞上了解；第二個，提早養成隨時瀏覽人力銀行網站的習慣，也許會發現 50%以上的工作名稱，聽都沒聽過，要如何去應徵？重點就是要了解你有興趣的工作，這些東西需要哪些的技能、專業證照，才能有計畫的提早開始為自己的出路做準備。

2010 日本金澤工業大學交流活動



學生組織代表：電機 100 周冠宇

本次能夠到金澤工業大學進行參訪，對我自身來講感到相當開心，一方面去年就曾參與學友會，並與國際交流會的部分幹部見過面，當時就已經建立了深厚的友誼，一方面能夠跟更多的日本人有所接觸，並非只是以觀光者的角色，而是更進一步的進行文化交流，讓人更是感到興奮不已。

日本機場的服務是第一個震撼我的地方，因為我們的座位是飛機的最後面，所以到達行李轉盤時已經有一段時間了，由於我們的行李上面多數都掛有牌子，工作人員竟然已經幫我們把行李集中放置，這不要說是在台灣了，全球多數機場都沒有這樣的貼心服務，令人印象深刻。

在校園導覽的部分，若是將成功大學、天津大學、還有金澤工業大學放在一起進行比較的話，不諱言的是金澤工業大學的校區確實是較小，校舍也較為老舊，不過金澤工業大學的食堂和圖書館部分設施，卻是令我眼睛為之一亮。食堂的部分是半自助的方式，先購買餐卷後再行領餐，飲食選擇也相當多元，雖然說對於來自台灣的我們並不算是精緻的餐點，但以校內飲食的角度切入已經相當方便了，而餐盤

的回收更是採取自動化的履帶設計，確保了清潔和效率，搭配上新穎的建築，大面積的採光設計，使室內用餐環境非常舒適，而且每個用餐單位旁邊都搭配有插頭以及網路孔，使得學生有非常方便的討論空間，這在我們學校是前所未見的，卻也是我們最缺乏的設施。



圖書館的部分，有兩樣設施特別吸引我們，一是女性專用樓層，金澤工業大學雖然男女比是相當失衡的 9:1，但對於女性設施卻仍舊是相當重視，不過由於這個樓層是女性專用的，所以我們無緣一窺廬山真面目。另外則是黑膠唱片播放中心，主管的是一位台日混血並在加拿大接受教育的一個教授，裡面收藏了為數可觀的黑膠唱片，再加上特別訂製的播放系統，坐在那邊聽上一曲可以說是相當享受。

而工大祭自然是這次活動的重點，金澤工業大學特別為我們準備了一個攤位，內容包含了丟球還有保齡球，讓我們可以實際的和日本人有所接觸，相當貼心。為了能夠和來玩的日本人進行簡單的溝通，我們也特別學習了一些簡單用語，例如歡迎光臨、謝謝、選一個等等，不但實用也拉近了彼此的距離。

然而工大祭本身令我印象特別深刻的有兩樣，一個是校內的參與度，另一個是社區參與度，以我們成大來講學生的參與度其實並不算高，更遑論附近的居民會來參加了，但是工大祭活動卻獲得學生，還有週遭居民的大力支持，活動甚至得以舉辦兩天之長且日夜進行，顯見金澤工業大學與周遭社區的緊密結合，以及學生自身的向心力，這些部分都是非常值得我們加以重視和學習。

另外，日本人對於古蹟的維護也令我們不得不佩服，多日的活動中我們特別去參觀了兼六園，雖然當時又是颶風又是下雨的，但也另外增添了一份美感，整個園區規劃的相當完整，也進行很好的維護，草地綠意盎然且整齊畫一，但走道的部分卻又乾淨的找不到任何的樹葉，加上完整的排水系統，即使是在雨天中也依舊能夠有如同晴天般的遊歷經驗，這部分也是台灣推動觀光升級的同時，應該要特別注意的。

宿委會代表：測量 100 孔冠傑

很高興能夠參與這一次的日本金澤交流，讓我有機會可以看看兩校間的差異，藉此截長

因為是以宿委會主委的身分參與交流，所以特別想了解金澤工業大學如何經營與管理學生住宿的部份，經過交流，才了解金澤工業大學並沒有學生宿舍，而是學校與附近的居民合作，建立了「KIT 指定學生寮」這一套制度，簡單來說，此套制度是學校與校外房東合作，讓房東提供優良的居住環境給外地生住宿，特別提醒一定必須是「優良」的居住環境，因為金澤工業大學會特別去設定一套標準去審核每一棟 KIT 指定學生寮，例如：房間內一定要有印表機或是其他設備等等，確保每一棟學生寮都有一定的居住水準，久而久之，指定學生寮已成為金澤學生住宿的首選了，這也讓附近想出租給學生的房東積極想與學校合作，這樣的作法可以讓學校不用特別在學校內去保留一塊區域建造學生宿舍，可以把校地做最大的發揮；而附近的房東也可以容易地把房子出租出去，同時也保障了學生住宿的品質，達到學校、房東、學生三贏的局面。若房東與學生發生住宿之糾紛，學生組織內並沒有類似成大宿委會來處理，而是學校直接出面協調，所以金澤工業大學的學生組織並沒有負責管理學生住宿的部門。



反思成大的情況，學校近年為了因應數量龐大的學生，也積極興建新宿舍來提供給大量需要住宿的同學，換個方式來思考，或許可以參考金澤的經驗，試著與房東建立一套合作的機制，像是成大之前也有辦過租屋博覽會，在雲平大樓前廣場提供附近房東擺攤宣傳，在場同時也有消防隊和法律諮詢等提供同學一些意見做為租屋時的參考。雖然這些學生已經不在學校住宿了，但我覺得成大就像一個家，學生就像這個家的小孩，因為家不夠大，所以小孩

到外面居住時，父母親也會關心他們在外租屋時是否舒適、安全，讓他們權益不會受損。期待未來成大有類似金澤的制度，與符合資格的優良房東合作，設立一些門檻，如居住設施必須要達一定標準，例如：熱水器安裝位置、逃生出入口設置等等，這些條件都符合後，成大再與這些房東合作，由學校推廣給學生知道哪些是優良房東，提供同學優先考慮這些經由學校篩選出來的房東，相信只要把口碑做出來，時間一久，房東也會主動想與成大合作，且經過篩選程序，間接提升學生外宿環境品質。另一方面，對房東而言，也讓自己的空屋更容易出租。這些雖然都只是理想目標，執行起來一定會有事先無法料想的挫折出現，但只要往對的方向去航行，相信一定有到達終點的一天！



美術社代表：測量 102 鄭富馨

回憶總在視野最美的地方收起了翅膀。雖然旅途中塞滿了細碎的情緒，經過時間沖刷後卻只有沉重的感受會留下來。現在腦海中仍然充滿著日本的景色：橙紅色的楓葉、日本人親切的問候聲，以及規規矩矩卻很可愛的日式建築，我希望能牢牢地記著，旅途中所經歷的一切。

走出名古屋的機場，迫不及待地深呼吸，這冷冽的空氣就是日本帶給我的第一印象。在遊覽車上興奮地吃著日式便當以及無糖綠茶，搖搖晃晃來到了金澤，想不到車舟勞頓在金澤宿舍溫暖的被窩裡，這麼輕易的就消除了。原來日式壁櫥、榻榻米這些只在漫畫中見過的東西在日本家庭裡真的是隨處可見，這感覺就像與通信多年的筆友初次見面，彼此熟識卻又相當陌生。

前幾天的早晨，太陽都會透過窗簾拉我起

床，撥開窗簾，閃閃發亮的河面上總會留著二、三隻的水鳥，看著它們在水面上眯著眼懶洋洋的樣子，我們開始了新的一天。

金澤的校園沒有成大廣闊，但在金澤感受不到牆的存在，因此充滿著自由。金澤的房屋沒有華麗的油漆或磁磚，從外表看起來純樸而堅強，不加裝飾卻讓人更能夠親近。踏入室內的感受又不一樣，屋內的布置非常舒適，到處都能看到木製家具，每一個角落都給人溫和乾淨的感受，沒有現代建築的嚴肅與冰冷。仔細觀察都能發現校園內的每棟建築都不是為了單一目的而建造，同一建築都結合了各種功能，在鄰近的樓層就能使用不同的資源，讓每棟建築都能獨立地讓人們生活。

與金澤的大家相遇，才更加的認識了日本人，就像書本所描寫的，他們總是那麼的謙遜有禮、堅持自己的原則，因此讓人能加以信賴。每一個人都像漫畫裡的角色，擁有自己最獨特的性格：威武的、柔美的、奔放的。總覺得他們身上散發的氣質，相較於自己更加的沉穩與內斂，在他們俊美的外表下，究竟累積了多少日本的傳統是我尚未經歷的呢？多麼期待能更深入的感染他們的這份氣息，這份成熟與穩重。

代表美術社，帶著好多人份的好奇心來日本交流與體驗日本社團，社長大崎 凌總是害羞的為我們介紹美術社，帶著我們參觀社團辦公室與工作房，想不到不只是社員與社員之間，他們的社辦也充滿著像家一樣的溫暖，沙發、電視與茶桌都讓人感到相當的舒適與溫馨，大家能夠自由自在的相處，絲毫感受不到壓力。我想能為自己喜愛的事物付出，就是他們幸福聚在一起的理由吧。



來到日本，印象最深刻的還有當地的食

物，日式料理總是一碟碟、小小的、冰冰的。看著便當盒總是捨不得拆開，怕會破壞了原來漂亮的包裝。每一餐都是抱持著打開禮物的心情，期待小小的盒子裡會有更大的驚喜。每天喝著無糖綠茶與味噌湯，嘗試在極端的平淡與濃烈之間汲取日本的味道，卻發現自己不能調和濃與淡的落差，即使以美好的心情仍難以說服自己喜歡上不習慣的味道。

在日本的記憶似乎就這麼停留在大家開心的吃著、喝著與嬉鬧著的畫面，偶爾流過離別時不捨的神情，輕輕地回想，心裡還存留著與美術社一同完成 **White Street** 時候的感動、小朋友塗鴉時的笑臉，火車模型緩緩開過每個人面前時，大家的神情以及最後簽上名字、塗上「友情萬歲」時的感傷，這些記憶都還緊緊地繫在我的心上。在感傷的氣氛下，大家都以歡笑不著痕跡的帶過了，不論淚水是感動的、不捨的都隨著歡笑流下來了，因此記憶中大家的表情才會都是開心地笑著吧，努力地想在短暫的時間內為彼此留下最美的回憶，為大家微笑著。

注視著相片，相片裡的楓葉不像記憶裡那般血紅；眺望窗外，視野依舊；推開房門，室友熱情的問候突然竄入腦海，回憶卻開始模糊，周圍的聲音將畫面腐蝕成一片空白，八天來的疲倦似乎隨著畫面的消逝逐漸回到了身體……。在夢裡，我停留在視野最美的地方，收起了翅膀。



隨隊翻譯：外文 100 陳泓晉

感謝母校成功大學，讓我生命中長久以來的夢想得以實現。第一次踏上了日本的土地。

並且出乎意料地，是以翻譯的身分。面試學生代表的報名過程也非常急促。由於事前一無所知，在多次瀏覽夢之大地的金澤工業大學交流版，與讀畢前幾屆 **KIT** 學友會會長的發言後，才對交流活動始末有概括了解。還記得九月面試交流代表時，我緊張的程度非同小可，連最簡單不過的中文自我介紹都會結巴。即使從小到大累積了很多上台經驗，這次重要的面試場合，還是使我感到腦袋一片空白。那時候我覺得自己大概完了，沒想到學校還是願意相信我，給我一次貢獻才能、為校服務與爭光的機會。而結果當然沒有讓大家失望。在這次的交流活動中，我不但克盡自己的職責，生命也因此變得更加飽滿豐盈。



二十日深夜，一行人抵達名古屋機場，出了海關關口，等候多時的金澤工業大學的輔導長與學友會外務部長即刻熱情地迎接我們。巴士司機一身西裝，在招呼乘客的問候聲中俐落地搬行李。此時馬上感受到兩地司機素質的差別。巴士上，靠窗邊緣也很貼心地完整覆上毛毯，與座位的鋪襯款式一體成形，令乘客心中感到一陣濃厚的暖意。中途停靠休息站，每人下車，他們皆溫暖地問候。我心中忍不住一陣感動：沒想到遠在異鄉國度，還有人願意這樣盡心盡力為我們付出，甚至連交流地點都尚未到達。

時間快速飛逝，在參訪交流的七天裡，我們無時無刻不受到 **KIT** 學友會與國際交流部部員們的熱情款待。五天裡的行程安排琳瑯滿目，讓我不敢相信七天竟好似一個月這般長久。第一天下午，**KIT** 的校長立即親自與我們會面，發表友好宣言並舉行交換信物的儀式，足以見 **KIT** 重視跨國友好學校間交流的程度。並且，對於非學術性的學生社團組織為主的交流也絲毫不怠慢。校園巡禮中，見到學友會總

部到處貼滿各社團活動剪影與前幾次兩校交流的照片，發覺日本人對於相片總有一份細緻的情感，並喜歡以照片來留住美好回憶。途中經過了 KIT 的輔導室，由高年級學長姐取代職員來主持的輔導室，令學生們倍感親近。為能早日熟悉大學生活的一切，新鮮人很需要這樣一個溫暖的環境。

第一天傍晚，大家雖然互相自我介紹，仍不免感到生疏。聊到了金澤的美景與名產美食，大家才逐漸熟絡起來。此時翻譯的重要性即刻突顯了出來。也沒有想到 NCKU 同學的英文程度在此綽綽有餘，或者說是運用被限制，因為多數 KIT 的同學們英文表達能力十分有限。這是因為他們的英語教育只限於初、高中六年，且幾乎以考試為目的。相較之下，成功大學活潑外向的英語教育頗為成功。從 KIT 同儕口中得知，金澤工業大學的學生，大多是由附近的新瀨、富山、福井縣的學子前來就讀。也許也和他們出身偏僻鄉鎮，較不重視英語教育有關。事後從日本教授口中得知，這是源自日本相對含蓄與封閉的民族性，另一面則是自給自足的生活習性，使得他們在全球化過程中顯得較為被動。當天晚上，更舉行了隆重盛大的歡迎晚會。由此可見，台日之間相處原本已有良好的默契，而藉由交流活動增加彼此對進一步合作的認同感，應是此次參訪交流的重點與目的。



在第二天早上的社團共同交流時間裡，兩方藉由抽卡片隨機選出主題來認識彼此，感情也變得更加熱絡。傍晚參加工大祭的前夜祭，KIT 學生管樂團的演奏氣勢十足。晚上順便參訪工大祭。攤位上燒烤、鬆餅、糖葫蘆等各種烹飪技術全都交由學生主持，足見 KIT 學生的學習適應能力極為優秀。而校園中隨處可見的

裝置藝術，全是由建築系學生設計的，由竹籐等材料製作成的燈光裝置，據說是一體成形。表演舞台、裝置藝術、校園擺攤突顯工大祭的特點——以學校資源與校園特色為後盾，學生在此最大型年度校園活動中，展現了自主經營之優異成果。



第三日與第四日，筆者皆擔任管樂社隨行翻譯。在練習過程中，由於一位成大社員的長笛意外故障，KIT 管樂社團長立即準備車子，一同前往樂器行送修，費用也由 KIT 學生國際交流委員會全額負擔，令成大同學倍感溫暖。第四日下午，雙方管樂社團共同正式上台演出，雖然練習時間有限，但彼此良好的默契讓演出十分成功。在成大管樂團表演中，演奏了《望春風》與鄧麗君經典名曲《我只在乎你》等曲目，沒有想到台灣本土歌曲能在此綻放光彩，心中陣陣激動。表演後兩社團才進行正式交流。先是各種樂器分別合奏，後半段時間裡全體共同合奏多首曲目。我則是當了兩天的現場演奏聽眾，這是在此次交流中意外的收穫與享受。成大管樂社的幹部們都說，吹奏樂器從未如此盡興。直至晚餐時間，大家仍捨不得結束，吹奏長號的 KIT 團長說，雖然交流很好也很難得，但是連續演奏多首曲目也讓他直喊累。事後得知，原來 KIT 管樂團員每日都自動練習兩小時，上台自然有穩定的表現。由此看來，他們對於音樂的感知與素養，也是成大學生所不足的。記得其中一天晚上，大家前往居酒屋舉行懇親會。由於日本人含蓄與盡責的個性，使得他們公私分明。居酒屋即提供了他們勞碌心靈一個暫時的棲息之地，脫離日常生活的忙碌，彼此做開胸懷，暢所欲言，使得情感更加深厚堅固。這是日本人調劑身心的獨特方式，因此日本同學們酒量都不錯。

(下接第 9 頁)

校園安全

本校 99 年 1 月至 9 月校安事件分析

99 年 1 至 9 月校安事件共發生 159 件，事件人數達 183 人，其中以車禍意外共 70 件、77 人為最多，依其受傷程度及事件人數交叉分析則以「車禍」事件輕傷 73 人、死亡 1 人為最多。而哪些時段發生車禍比例較高呢？以下午 14 至 16 時發生 16 件為最多，其次為上午 8 時至 10 時 10 件、晚上 8 時至 10 時 9 件等，哪些路段較查發生車禍呢？就車禍 70 件中，發生在本校週邊路段共 49 件為最多（小東路 14、長榮路 9、勝利路 8、林森路 7、大學路 6、東

寧路 5），占全部事件之百分之 70，其中又以小東路 14 件、占百分之 20 較為嚴重，提醒同學行經上述路段時特別注意。另自我傷害事件共發生 5 起，傷亡程度較為嚴重，呼籲週邊如有心情低落急需幫助的同學，請不吝即時伸出援手，或電學生輔導組 (06)2757575 轉分機 50320、校安中心 (06)238-1187，期共同關懷需要幫助的人，降低自我傷害成功的比率。

成功大學校安中心關心您。

請注意秋冬季節瓦斯使用安全

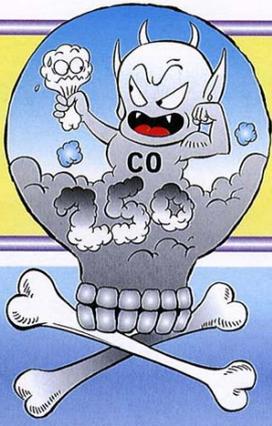
※轉載自本校軍訓室網頁公告

各位親愛的賃居生同學，時序入秋，天氣已漸漸寒冷，請大家注意秋冬季節瓦斯使用安全，防範一氧化碳中毒。

注意!

一氧化碳中毒

一般人所說的瓦斯中毒，其實是吸入一氧化碳或缺氧窒息所致。



液化石油氣燃燒所需的空氣量，約為其體積的 25 到 31 倍，如果在密閉空間內燃燒，當空氣中氧氣的濃度低於 16% 時，燃燒不完全就會產生一氧化碳，一氧化碳與血紅素結合能力為氧與血紅素結合力的 210 至 250 倍，所以人在吸入一氧化碳後會昏迷甚至在短時間內死亡。

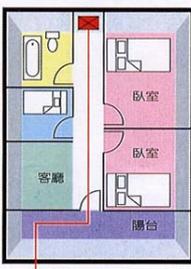


進不去！怎麼辦？

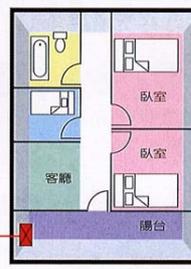
造成一氧化碳中毒的原因

一. 熱水器裝置不當 **最常發生**

熱水器裝置在室內或加蓋封閉的陽台內，當使用熱水器時，因燃燒不完全產生一氧化碳，致使家人中毒甚至死亡。



● 熱水器裝於室內



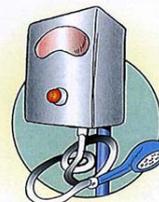
● 熱水器裝於加蓋封閉的陽台



● 熱水器裝於浴室內

如何避免

- 熱水器不要裝在室內，不得已必須裝在室內時，應加裝導氣管。
- 熱水器裝設於陽台時不要加蓋封閉，否則視同裝於室內。
- 熱水器不要裝在浴室內。
- 如果家中沒有陽台或陽台加蓋後被封閉，於裝熱水器時，建議改裝電熱水器。




選你所愛，愛你所選——生涯諮商簡介

學生輔導組實習諮商心理師 陳坤毅

在成大學輔組實習的這幾個月來，觀察到同學前來和心理師談的主題包羅萬象，有感情、學業、親子相處、壓力調適、自我探索、生涯規劃等議題，其中為數不少的同學（尤其是大三、大四），都會著墨到目前就讀的領域與自我興趣之間的衝突（興趣不合），想要藉由研究所轉領域的人並不在少數。

其實，在大學或研究所生活中能找到未來生活的「幸福口味麵包」（兼顧經濟能力+自我興趣），確實是一件很需要花時間去思索「我要的是什麼」：冒險精神的創業家（但是需投資許多金錢時間及精力）、穩定收入且固定週休的軍公教（但錄取率真的很嚇人的～低！）、高科技新貴（但是爆肝程度並不亞於期末考的考考考）、還是在醫療體系工作（例如心理師、職治師、護理師、社工師、物治師等）。在這段尋找自我興趣與未來職場發展的平衡過程中，某種程度上像是在試衣服，依照個人的不同特質（例如身高、體重、個人風格）去尋找最適合、穿起來最舒服的服飾。

美國心理學家 Dr. John Holland 所提出的 Theory of Career Choice 將人格分為六種風格：Artistic¹（藝術氣息），Investigative²（追根究柢），Social³（社交），Enterprising⁴（創業），Conventional⁵（傳統型），及 Realistic⁶（穩扎穩打）；同樣地，職場及就讀科系亦可略分為以上六型。具有同樣人格傾向者一起合作時，將可以共同營造出對他們有正面回饋及提高自我價值的工作（學習）環境。此外，我們也會有目標性地去尋找一個可以讓我們的能力及價值發揮淋漓盡致的學習（工作）環境。理想上來說，當我們的性格和我們所處的學習環境特性達到

一致性（Congruent）時（例如具有藝術氣息及創業精神的新鮮人就讀工業設計系），我們成功及獲得滿足的可能性亦越高。

值得注意的是，我們的人格及工作（學習）環境區分標準不是非 A 即 B，而是一種相對強弱的概念。例如我可以是一個 AIS 型的人（藝術氣息最高，追根究柢型次高，社交風格第三強），若從事校刊編審（AI 型，高度強調文學造詣及問題分析解決能力）的工作時，理應可以獲得相當高的成就感。反之 ESR 型的人（如系學會會長），可能具備很高的統籌能力及人際關係，若被分配到偏文書性的工作（RCI 型），則容易產生「能力被埋沒」的失落感。

除了 Dr. Holland 提出的類似中國儒家文化「適性發展」的觀點外，美國另一位心理學家 Dr. Donald Super 談論在大學生階段的個體，對於未來生涯規劃仍是處在一個探索（Exploratory）的階段，經由課堂中的理論及實作經驗、公司機構實習、打工經驗、嗜好等向度評估該領域與本身能力是否「夠麻吉」，同時也為下一個階段—建立基礎（Establishment）—做好暖身。

即將面臨畢業而必須選擇繼續升學或直接投入職場（或國軍 online）的學生，不少人會因整體經濟環境的狀況、本身的能力、社經因素、及周遭機會多寡等主客觀因素，而出現壓力或焦慮反應，就正面意義來說，顯示我們有意識到個人與外在環境的落差，同時也給了我們彌補不足（例如語言能力或特殊證照）的方向。

對於壓力及焦慮已經超過本身「載重量」，或是及早想更進一步了解自己性向（aptitude）的同學，學輔組有上述由 Dr. John Holland 所提出之理論改編而成的心理測驗（生活彩虹探索），提供另一種幫助你了解自我個性如何去與未來職場特性達到『雙贏』的參考，歡迎有需要之同學預約施測。同時，也別忽略系上學長姐或教授也可幫助更進一步認識目前所就讀的科系未來發展性。

¹ 自我表現、對藝術鑑賞、溝通、文化等有高度興趣。強調美感、原創、獨立及想像力。

² 對科學、醫學、數學等研究性質有高度興趣。強調好奇心及學習歷程。

³ 對人、團隊合作、助人、或社會服務有興趣。重視合作互動、與他人分享、及對他人之貢獻。

⁴ 對商業、政治、領導統御及開創新事業有企圖心。重視：對他人的影響、地位、競爭、及風險帶來的豐收。

⁵ 對資料管理、會計、系統、投資、組織等有高度興趣。強調客觀數字的精確性、穩定、及組織效率。

⁶ 對機器操作、電腦系統、運動、及戶外活動有高度興趣。強調傳統、實用性，以及一般性。

心靈捕手

生活步調亂了，怎麼辦？

老師您好：

上研究所以來，我常覺得壓力好大，好像總有做不完的事情、唸不完的 paper、寫不完的報告，被各種事情追得我喘不過氣。我總覺得很難快樂起來，每天到研究室就覺得悶，自己好像是機器人，做著與自己無關的事情，我都

懷疑我自己還有沒有感覺。有幾次試著出去做點休閒活動，但回來之後都有更深的罪惡感，更擔心自己是不是什麼事情沒做完、沒做好，我已經不知道該怎麼辦才好了！

腦袋很亂的大頭

腦袋很亂的大頭您好：

其實您的狀況在每個唸研究所的同學身上都會看到，誠然做研究有其辛苦與孤獨之處，然而有心調適之下未必是條死胡同。您的問題，我們可以分成兩個層面來談，第一是認識自己的情緒，第二個是如何調適情緒。在調適情緒這方面，我們可以看到您已經做了一些努力，然而成效沒有達到您想要的結果，我們可以一起來看看這當中有什麼是還可以努力的。

會覺得爽，但我們不能要求自己做一些無意義的宣洩，例如此雖然大吶大叫有助於宣洩情緒，但總不能在集會的場合大聲吶喊吧。大抵上情緒宣洩的時候，都要先尋找一個安全、可信的環境，high 過頭的時候處在危險環境可不是什麼好事情，難過的時候在陌生場合大哭只會感到更困窘，生氣的時候與其捶牆壁捶到破皮，還不如抱著枕頭打。再者，孤獨雖可滋養情緒，但也可以考慮與信任、親密的人分享感受。很多人都覺得不想把自己的難過情緒跟朋友講，怕製造他們的困擾，但是，何以能夠跟朋友一起快樂，卻不能一起悲傷？朋友不就是共享歡樂、共擔憂患的嗎？甚至，若問別人是否足夠信任可以承擔情緒，還得先問自己是否願意相信朋友，願意將自己的難堪窘境交托給面前的有人才是。

說到處理情緒，雖然每個人都知道開心了就要笑、難過了就哭、生氣了可以大吶幾聲，但情緒仍舊很難捉摸得透。要掌握情緒，首先得了解如下事項：引發情緒的刺激物、辨識特定的情緒、形成情緒的意義、情緒的表現與宣洩。實際上我們面對的各樣人、事、物，都會引發一些感覺，但在一定的限度之內，這些感覺微弱而難以覺知或難以定義，超過一定的限度之後，我們才會明確感受到喜怒哀樂之別，而這限度是因人而異的。掌握情緒的開始，就要知道對於不同的刺激，自己的限度在哪裡，何時會出現情緒，強度、頻率又是如何。

另外，很多人在面對情緒的時候選擇壓抑，尤其是負向情緒更是如此。在此我們先來做個澄清，聽到「負向」兩字，常讓人覺得這就是不好的事情，所以不能胡亂生氣、不能哭、不能緊張、不能焦慮，殊不知這些都是再正常不過的情緒反應。情緒是波動的，有高就有低，若您能張臂擁抱快樂，何以不能低頭安撫悲傷？若您能綻放爽朗的笑顏，何以不能放任糾結的雙眉？無可否認壓抑有其存在的價值，畢竟自我防衛的本能烙印在基因上無可更改，但壓抑不代表不處理，而是選擇在哪個時機做怎樣的處置，接納與擁抱情緒的存在更是大前提。

而後我們會對情緒產生主觀的意義，根據經驗與生活情境，我們會決定什麼叫做氣到無以復加，什麼是有點生氣，或是怎樣的情緒是可以呈現的，而什麼情緒是必須收斂的。最後要綜合情緒的主觀與客觀意義，以維持個人合理與正常的心理社會功能，調整情緒的表現，正因情緒不是單一的點，更具有持續與擴散的性質，我們必須監控情緒在一段時間之內，對生活各層次，對自己與對他人產生的影響。

從了解情緒的原理到調適與掌握情緒，其實是認識自己的途徑，情緒、認知與行為是一個人立身於世不可分割的三部分。認知賦予行為意義，行為構成表象的展演，情緒時而如露水滋養生命，時而如暴雨為生命添賦一抹狂野，生命的舞台上，唯有導引情緒、認知、行為三者和奏，才能激盪出最精采的靈魂樂章。

知道情緒的原理之後，我們可以談談第二個層次：調節情緒的具體做法。首先要認清這麼做的目的是什麼：以適合自己行為模式、貼近內在感覺的方式，宣洩滿溢的情緒。什麼叫做適合自己的行為模式？一樣米養百樣人，有些人跑跑步就會感到快樂，有些人 shopping 就

學生輔導組心理師

“吃多少 算多少” 集點樂



活動目標：



1. 每餐選擇低油高纖餐
2. 每餐記錄熱量卡路里
3. 認識菜色卡路里分類

活動時間：

99/11/8~99/12/31 每週一至週五11:15~12:45

活動辦法：

1. 於成功大學光復校區【光2舍光復餐廳】或敬業校區【敬1舍敬業餐廳】報名參加本活動，並領取「飲食日誌護照」。
2. 於低油高纖餐區點菜，在「飲食日誌護照」記錄該次組合菜色之卡路里數，經過專業營養師核章後即獲得點數1點。
3. 每集滿10點可參加每月抽獎，集滿30點終極大獎等著你。

贈品獎項：

- 特獎：**捷安特折疊式腳踏車（1名，100/1/5抽獎）
頭獎：人因科技8GMP4隨身聽（2名，100/1/5抽獎）
二獎：500元圖書禮卷（共6名，每次抽出各2名）
三獎：體適能卡（共60名，每次抽出各20名）
四獎：水果盒（共180名，每次抽出各60名）



抽獎日期：

99/11/26、12/15、100/1/5，月月抽2~4獎，共3次
100/1/5加碼抽頭獎與特獎

- ★ 得獎名單於抽獎日隔週網路公告
- ★ 獎品兌換期限：99/11/30起至100/1/14止（逾期視同棄權）

» 主辦單位：教育部體育司·成大學務處衛保組 協辦單位：成大學務處住服組
» 若想瞭解進一步訊息請上網<http://health.osa.ncku.edu.tw/bin/home.php>
或電話詢問06-2757575轉50430

學務處人物側寫

社團 FedEX 吳昌振

課外活動指導組 韓世偉組長

學務處同仁們都習於活動後有美好清晰的合影，對於委託昌振擔任照相手一事似乎也視為理所當然；但是如果有細心的人稍微考察一下時間的序列，就會發現早在四、五年前他就一直扮演這個角色。當時他才入伍服役，利用休假回校參與活動，退伍後進入「奇美電子」，也沒有遺忘與成大（學妹們？）的聯繫。終於，在某位重量級人士的「策反」下，昌振捨棄科技新貴的頭銜，投入成大學務處工作團隊溫暖的懷抱。

說起昌振參與社團的資歷，目前同仁間還真沒有幾人能比得上他，所有職務頭銜列出來，名片瞬間變成捲筒衛生紙。所幸昌振很踏實，在經歷實務洗禮之後，尚能隨時進修以彌補理論論述的不足。這個暑假他已考取社團經營師執照，未來更朝向研究所邁進。因此在成大社團界，昌振的輩分頗具份量。

曾有一位姿態相當高的社團幹部，為了辦活動的理念與課指組產生衝突，跑到辦公室來理論。昌振善意地想要和他談一談，他竟然指著昌振：「你…你年紀輕輕，哪懂得辦活動？憑什麼跟我說話？」旁邊的人捂住嘴忍住不笑，心想如果昌振不懂得社團活動，還有幾個人懂。江湖人云：「平生不識吳昌振，就稱英雄也枉然。」其來有自也。果不期然，那位仁兄過不久就消失在社團界了。

昌振對於學務工作相當投入，凡事熱忱，使命必達。著名的戰役是規劃莫拉克風災志願服務過程中不眠不休，獲得青輔會肯定與獎勵。目前在課指組的主要工作為輔導系聯會、志願服務以及指導學生領導力中心。尤其是後者，他扮演了承先啓後的角色，以他的功力¹，

邀請了許多號稱成大傳奇的學長姊為學弟妹們講課，傳承了成大重視團結與倫理的精神。



然而昌振有一個致命的缺點，就是不會哄女孩子。雙十年華的荳蔻少女，哪一個不想要被捧在掌心呵護？這一點建議他務必向軍訓室歐福彰教官請教，只要歐教官稍稍點撥幾招，必能無往不利。昌振不但對女生不會甜言蜜語，對主管的直來直往也展現出他的「勇者本色」。某夜，領導力中心課程結束後，組長告訴他：「昌振，明年換你報考英檢中級了，我這些參考書都可以移交給你。」昌振拍拍組長的肩膀淡淡地說：「那也要你先考過才行啊…。」逼得組長當夜發憤用功，第二天字彙模考 100 分。

黃煌輝副校長以成大畢業生的身分努力了 40 年，榮膺成大校長一職。相信以昌振投入學生事務工作的熱忱、努力與天份，未來至少與學務長比肩，可謂最具投資潛力的潛力股！因此，有妹妹缺男友的同仁，不妨鎖定、密切追蹤；不要說韓老師沒有提醒你。（有沒有、有沒有，丟筆～）

¹ 光看他 Facebook 上六百多位好友，就知道功力有多深厚。

學務績效評估 競爭力大考驗

抽大獎
填問卷 好康送

激發動力獎
8G IPOD Nano
4G MP3
8G USB Disk
圖書禮卷

活動結束後一週內抽出名單，公佈於學務處網站上，以 MAIL 通知，每人限得一次

每日幸運獎 天天抽
兩百元圖書禮卷三名
填寫次數最高

於活動期間，每天上午從前一日以前已完整填寫問卷者，以電腦亂數抽獎系統抽出

Super 好禮驚喜獎 至少一百名 中獎機會超大

於活動結束後，由未獲獎名單中，抽出至少 100 名得獎者 (將視填寫者人數多寡增加)

11.18-12.8
21 DAYS

NCKU STUDENTS ONLY
<http://stud.adm.ncku.edu.tw/saf/evaluation/99/index.htm>

！

室親班單進於領自時公行活獎至開佈發動，光，後放結不覆檢，領來得校附於獎後代區學領事新雲生鎖宜，平證獎，逾大或期限得期標相限獎視三關之者為權身上於業學份班得權務證日獎，長件上名。

印刷品

學生事務簡訊

Newsletter of Student Affairs

【版權所有，未經同意請勿轉載】

敬請公告或傳閱週知，謝謝。
如有任何意見或建議，歡迎提供。

發行 | 國立成功大學學生事務處
 發行人 | 徐畢卿
 總編輯 | 李劍如
 編輯委員 | 蘇重泰 崔兆棠 楊延光 呂宗學
 | 韓世偉 陳孟莉 王蕙芬

執行編輯 | 柯姿妙
 美編排版 | 柯姿妙
 校稿 | 蘇鈴榮
 印刷 | 鼎雅打字印刷品社 06-2086492

地址 | 台南市 70101 東區大學路 1 號
 電話 | (06) 2757575 轉 50300
 傳真 | (06) 2753851
 電子信箱 | em50300@email.ncku.edu.tw
 網頁 | <http://osa.ncku.edu.tw/>