自我感覺良好?好與不好?

心理健康與諮商輔導組 謝喆瑋心理師

『自我感覺良好』這個詞,在人們的嘴邊 氾濫已久,常常當我們看到一個人較爲我行我 素,不理他人感受的時候,我們就說那個人『自 我感覺良好』。由此看來,這是個負向的詞語, 可能跟自大、自誇、自我中心等概念有關連, 而『自我感覺良好』的人,也可能是較不被人 喜歡或靠近的,因爲他們的世界大概只剩下自 己吧!

真的是這樣嗎?我們真的不能自我感覺 『良好』?究竟『自我感覺』該如何呢?

自我感覺一詞,雖然沒有明確的定義,究其語意不脫離『對自己的感覺』、『對自己的評價』、『自尊』、『自信』、『自我效能』等範疇,這一類的詞語在社會心理學當中屬於人的『自我概念』,從一個人對自己的認識當中,衍生出各種感受。簡單的來講,『自我感覺』要問的是:你認識你自己嗎?你喜歡自己嗎?你覺得自己好還是不好呢?若是在這個基礎點上,『自我感覺良好』,實在沒什麼不好,甚至我們要說:怎麼可以自我感覺『不良好』呢?

自我感覺良好對個人而言是一件很美好的事情,那意味著我對自己有充分的了解,我喜歡自己,我能夠開心的活在這個世界上;我可以很自由的面對這一切,而不用擔心他人的眼光;我腳底下踩著想走的道路,而渴望的目標就在前方;沒有人可以成爲路途中的絆腳石,即便有,我也無所畏懼。

但我們當然知道所謂『自我感覺良好』卻被大家討厭的人是怎樣,原因無他,就是『別人感覺不好』,或者說『自我感覺太好』。一般來說,『自我感覺良好』屬於個人的層次,但一個人的生活不會僅僅是處在一個人的封閉世界裡,每天在學校、在家裡、在各種生活場所可自信的感覺,就好像太陽,帶給身邊的人溫暖與支持,自信的時候展現出來的笑容,也給人帶來歡笑和開朗。可是,當自信變成自傲、自誇、目中無人的時候,過剩的自我感覺就會變成輻射線,暴露太多會生病,讓人感到嘔吐、頭暈、避之惟恐不及。

有部美國影集《歡樂合唱團》一個女高中 生傷心的對著她的好朋友說:我只是真實的把 我所看到的我聽到的事情講出來而已啊,爲什 麼大家都討厭我?難道他們自己不是正在做著 我所說的那些齷齪事情嗎?那是個自我感覺相 當良好、相當漂亮、也相當指高氣昂的女高中生,但我想她令人討厭的原因就在她自己說的話裡面了。她可能覺得自己在說實話,但沒有考慮別人是否因此而受傷;她認爲自己應當是要被喜歡的、被接受的,反正那些都是實話啊,可是她沒有看到別人滴下的淚水,又怎能強求別人刀傷嶙峋之後,還要來喜歡與接受她呢?

剩下來的就是『拿捏』的問題:要怎樣才 能夠自我感覺良好,而又不讓他人感覺不好? 首先你必須很瞭解自己,全部喔!不只是那些 看起來美好的而已,你要連自己的弱點都深深 的了解。你必須真實的擁抱自己,了解自己的 優勢,了解自己的弱點,這樣才能用真實的面 貌呈現在別人面前。你可能會因爲自己的弱點 而感到自卑,但如果能接受,即便是這樣自卑 的自己,仍有存在的價值,衰弱到了極點反而 攻無不克,你將會找到打敗自卑迎向陽光的勇 氣,也能夠從自我感覺不好,轉向自我感覺良 好。你也得好好保守住自己的優勢,就好像當 你自卑的時候最怕別人用閃閃發光的眼神看著 你一樣,你的優勢也會變成刺穿別人劣勢的最 佳武器,如果那人是敵人,也許無所謂,如果 那人是你最重要的朋友,就得仔細想想如何在 展現自我能力的同時,也讓別人感到溫和而不 刺眼。

當然,你也得知道別人的限度在哪裡?別 人眼中的你又是什麼樣子?在人際關係當中正 確的認識自己,包含著你對自己的認識,對他 人的認識,在他人眼中的你,以及在關係當中 的你們兩個。要把感覺從自己推廣到別人身 上,你必須知道不是只有你有你的感覺,對方 也有屬於自己的感覺,你不想任何人扭曲你的 感受,對方也相同。所以在人際關係當中,我 們總要不斷的嘗試,好像跳舞一般,你進我退, 我進你退,有時是我帶領著你,有時候則由你 主導這關係的旋舞或旋律。自信就好像一把 刀,你可以把它磨的很銳利,一揮出去就能斬 人,但那必須是敵人而不是朋友;你也可以磨 銳利之後,幫它加個刀鞘,一擺出來就讓朋友 覺得很有安全感,知道你是可以信賴的,不會 受傷的,可以共同對抗強敵的。

我相當鼓勵每個人的自我感覺都能夠很良好,如同一把銳利而自信的刀,但要加上一把 名爲安全感的刀鞘,這樣才能讓自己感覺良好 以外,讓他人感覺也可以很良好。

HAPPY NEW YEAR 2012

誠心感謝與祝福



林啟禎學務長暨全體同仁 敬賀 100.12.20

印刷品

學生事務簡訊 **Newsletter of Student Affairs**

01000



敬請公告或傳閱週知,謝謝。 如有任何意見或建議,歡迎提供。



【版權所有,未經同意請勿轉載】

發行 | 國立成功大學學生事務處

發行人 | 林啓禎

總編輯 | 李劍如

編輯委員 | 蘇重泰 崔兆棠 呂宗學 陳孟莉

| 王蕙芬 | 李怡慧 | 鄭匡佑

執行編輯 | 蘇鈴茱

美編排版 | 蘇鈴茱 郭竹笙

校稿 | 鄭進財

印刷 | 鼎雅打字印刷品社(06)2086492 網頁 | http://osa.ncku.edu.tw/

地址 | 台南市 70101 東區大學路 1 號

電話 | (06) 2757575 轉 50300

電子信箱 | em50300@email.ncku.edu.tw